四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

讀書紀數略卷四十三

四

詳校官中書臣羅錦森

侍讀臣孫球覆勘

覆校官博士臣劉光第

校對官學録臣羅萬選

謄録貢生臣周培

欽定四庫全書

讀書紀數略卷四十三目録

人部

道家類

二炁化生

四炁

五炁

六氣

四輔

四極

五殿

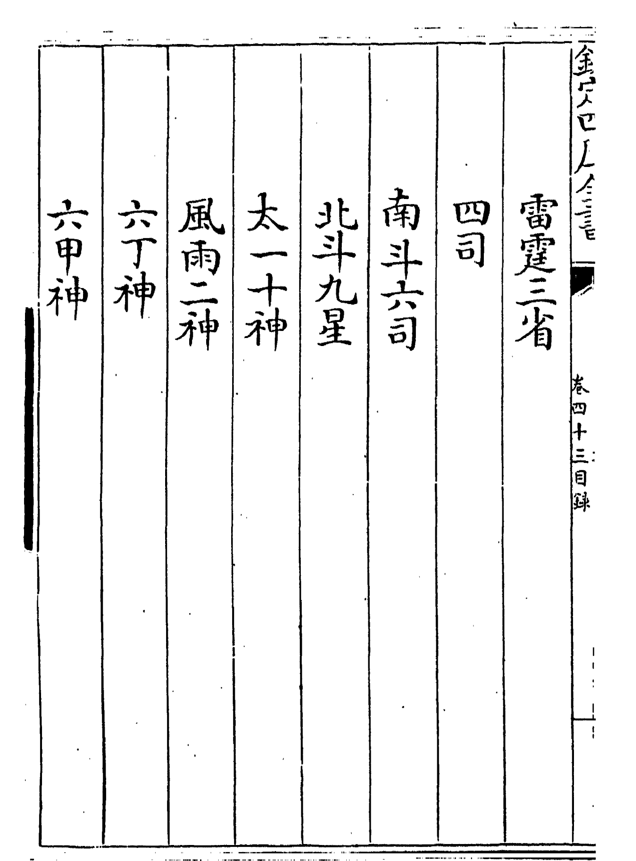
二宮

七觀

三界

三元三官

三省



三尸

三魂

左右陰陽二神

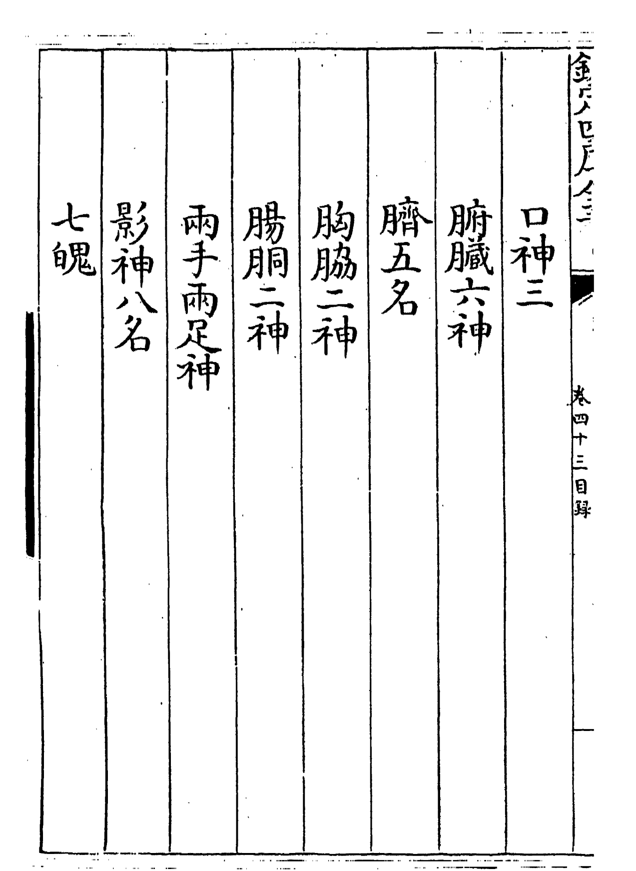
頭腦二神

頭面七神

頭面五神

眉間三神

兩目神



口神三

腑臟六神

臍五名

胸脇二神

腸胴二神

兩手兩足神

影神八名

七魄

九靈

真九品坐向

三老各有朋

三陰

三茅君

五方玉女

王母四侍女

五等道士

三華

黄庭二名

黄庭三景

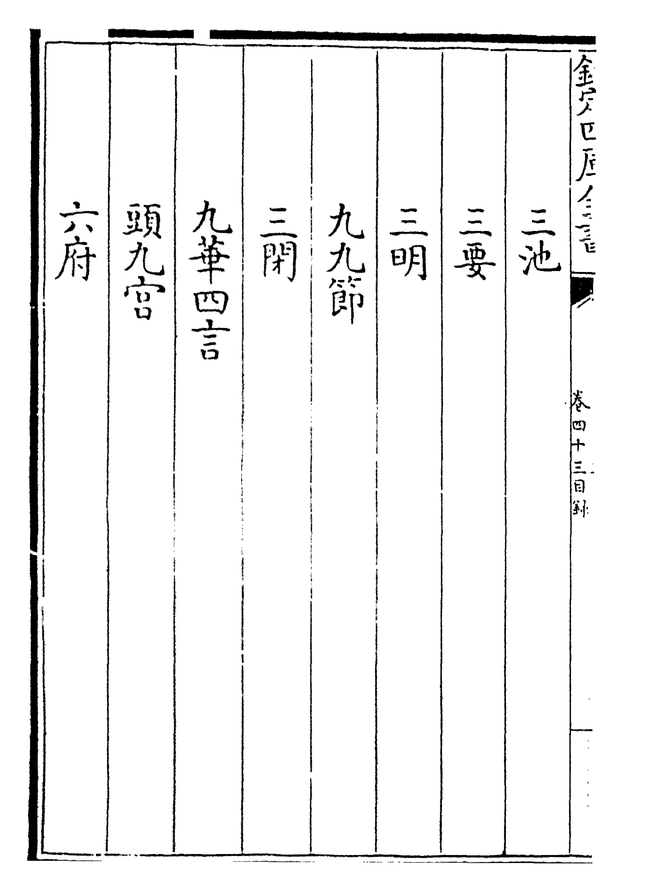
三花

三全

補三闗

道家三寳

三丹田



三池

三要

三明

九九節

三關

九華四言

頭九宮

六府

五漸

學道三鳴

存五神

五炁朝元

六氣

三者混為一

九年易形

蹻道三法

八瓊丹

仙方九品

五色禾

七返丹

九轉還丹

丹法十九訣

九齋

修真九戒

八門

二十四門

三十六部經

三山符籙

三會

五臘

五翳

三災

三塗

五苦

八難

十魔

三師

六職

天師歴代世系

讀書紀數略卷四十三　福建巡撫宮夢仁撰

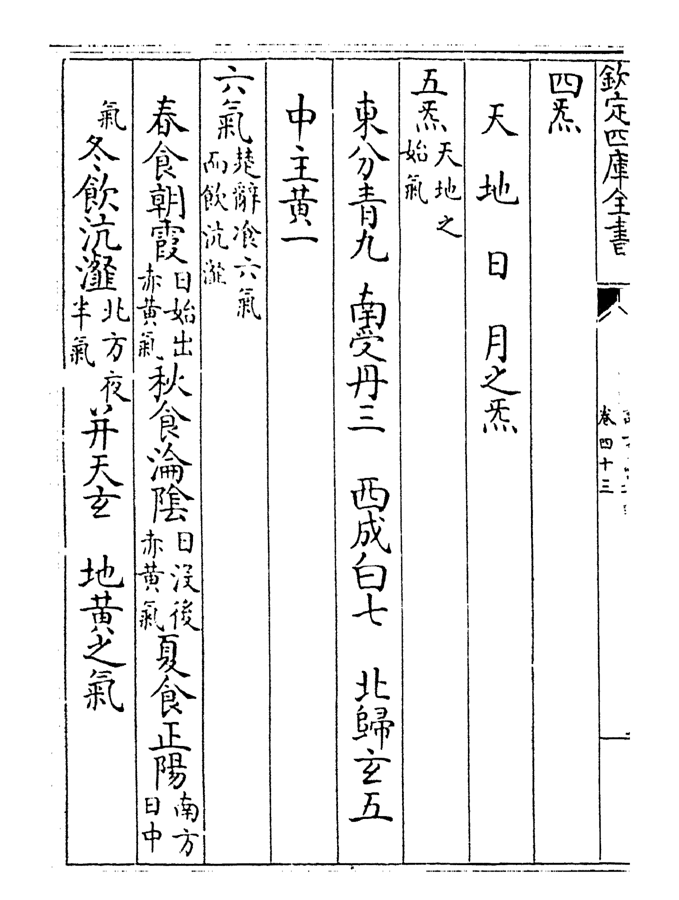
人部

道家類

一炁化生　廣記在昔道炁凝寂湛體無為將欲啓迪元功化生萬物

先以東華至眞之炁化而生木公　男子得道名隸木公　又以西華至玅之炁化而生金母　女子得道名隸金母　老子枕中經

東王公名倪字君明西王母姓楊名回　一曰婉妗



四炁

天　地　日　月之炁

五炁 天地之始氣

東分青九　南受丹三　西成白七　北歸玄五

中主黃一

六氣 捷辭飡六氣而飲沆瀣

春食朝霞 日始出赤黃氣 秋食淪陰 日沒後赤黃氣 夏食正陽 南方日中氣 冬飲沆瀣 北方夜半氣 幷天玄　地黃之氣

九氣

始氣生混混氣蒼　混生洞洞氣赤　洞生皓皓氣青　元氣生昊昊氣綠　昊生景景氣黃　景生遁遁氣白　玄氣生融融氣紫　融生炎炎氣碧　炎生演演氣黑　始氣元氣玄氣爲三炁

九霄

神霄　青霄　碧霄　丹霄　景霄　玉霄　琅霄　紫霄　太霄

三天

清微天天寶君所化　禹餘天靈寶君所化　大赤天神寶君所化

九天

鬱單天　兜率天　不驕天三天屬清微　禪善天　梵輔天　應聲天三天屬禹餘　須延天　高虛天　無想天三天屬大赤

三十三天護命經注

黃曾天　玉完天　何童天　平育天　文舉天

摩夷天（六天欲界）越衍天　濛翳天　和陽天　恭華天

宗飄天　皇笳天　堂曜天　端靜天　恭慶天

極瑤天　元載天　孔昇天　皇崖天（十三天色界）極

風天　孝芒天　翁重天　江由天　阮樂天　曇

誓天　霄慶天　元洞天　妙成天　禁上天　常

融天　玉降天　梵度天　賈奕天（十四天無色界）

三清三境（道書自初一氣而分三氣是為三天一氣大羅天三氣清微禹餘大赤即此三境也）

玉清聖境（元始居之）上清眞境（道君居之）太清仙境（老君居之）

五太

太虛　太無　太素　太質　太極

五劫配五行

龍漢屬木　赤明屬火　上皇屬土　延康屬金

開皇屬水

四輔

太眞　太平　太清　正一

四極

東華　南極　西靈　北眞

五殿高上神霄天中有五殿

東曰蘂珠　西曰望玉　北曰青華　南曰凝神

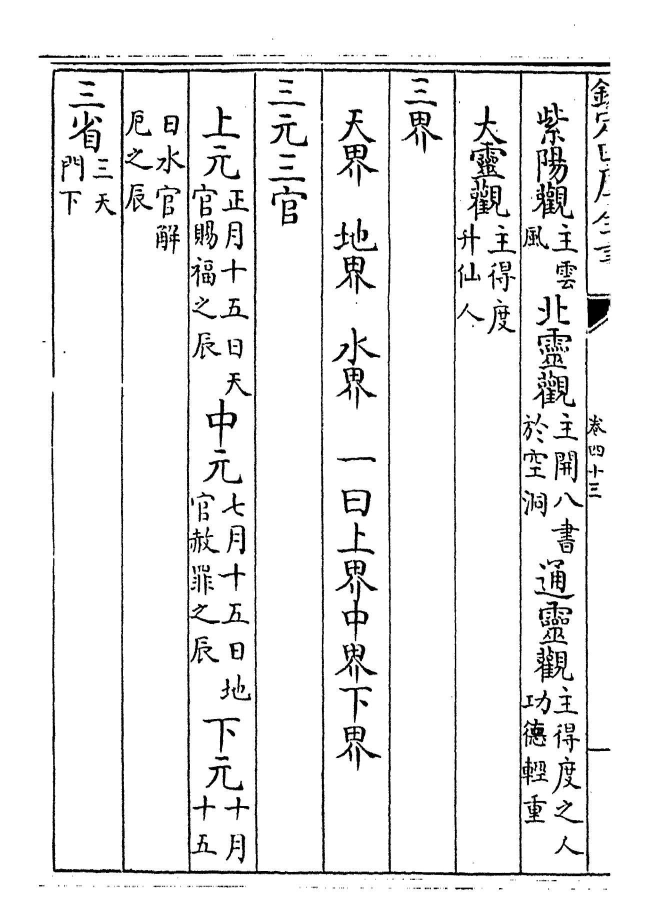
中曰長生一本東青華北蘂珠

二宮是男女之堂館羣仙所居

易仙　童初

七觀諸天內音經

太上觀罪福之場開生死之路　九靈觀主天地大期　洞靈上觀主御帝君



紫陽觀主雲風　北靈觀主開八書於空洞　通靈觀主得度之人功德輕重

大靈觀主得度升仙人

三界

天界　地界　水界　一曰上界中界下界

三元三官

上元正月十五日天官賜福之辰　中元七月十五日地官赦罪之辰　下元十月十五日水官解厄之辰

三省三天門下

泰元都省張天師居之　天樞省許真君居之　天機省葛仙翁居之

雷霆三省

都省張天師判　泰省許真君判　元省葛仙翁判　又浮丘三仙僉書

三省事

四司

司命　司禄　司非　司危天曹四司　司命　司録　司

功　司殺地府四司

南斗六司

天樞　天機　司録　司命　天梁　天同

北斗九星

貪狼　巨門　禄存　文曲　廉貞　武曲　破軍

左輔　右弼　北斗七星名曰魁魁䰢魓魒魓魒

太一十神太一者天之貴神也

五福太一　君棊太一　臣棊太一　民棊太一

九炁太一　大遊太一　小遊太一　四神太一

天一太一　地一太一

風雨二神 雲笈七籤諸神常當存念之

風伯名吒號長育　雨師名馮修號樹德

六丁神 老君六甲符圖

丁卯神司馬卿　丁丑神趙子玉　丁亥神張文通

丁酉神臧文公　丁未神石叔通　丁巳神崔石卿

六甲神 同上

甲子神王文卿　甲戌神展子江　甲申神扈文長

甲午神衛上卿　甲辰神孟非卿　甲寅神明文章　酉陽雜俎甲子神名弓隆呼之入水不溺甲戌神名執明呼之入火不燒

三尸亦曰三彭

上尸名彭琚　中尸名彭質　下尸名彭蹻　一曰上尸名青姑好伐人目中尸名白姑好伐人五藏下尸名血姑好伐人胃命一居人頭令多思欲好車馬一居人腹令好飲食輕恚怒一居人足令好色喜殺

三魂 太微靈書呼之則魂安人身也亦曰三精

一爽靈 二胎光 三幽精

左右陰陽二神

左陰左陽神名扶流起字道王 在男存為左陽在女存為左陰 右陰右陽神名苞表明字道生 在男存為右陽在女存為右陰

頭腦二神

頭上三神東王父也 腦後三神泥丸君也

頭面七神 黃庭內景至道不煩決存眞泥丸百節皆有神

髮神蒼華字太元　腦神精根字泥丸　眼神明上字英玄　鼻神玉隴字靈堅　耳神空閑字幽田　舌神通命字正倫　齒神锷鋒字羅千

頭面五神太微靈書有患呼之九過惡自卻

髮神名壽長　耳神名嬌女　目神名朱映　鼻神名勇盧　齒神名丹朱　皮膚神名通衆仲字道連

眉間三神

南極老人　元光　天靈君

兩目神人日月精也

左目字英明　右目字玄光

口神三

口旁二神廚宰　守神　口中一神太一君字丹朱

又唇曰通神

腑臟六神黃庭內景皆在心內運天經晝夜存之自長生

心神丹元字守靈　肺神皓華字虛成　肝神龍烟守含明　腎神元冥字育嬰　脾神常在字魂庭

膽神龍曜字威明　又喉神百流放字道通胃神同來育字道還䐡神益歷輔字道柱

臍五名人之命也

一名中極　一名大淵　一名崑崙　一名持樞

一名五城五城者有五眞人　仙經命門臍宫中有大君名桃核字合延衣朱衣巾紫芙蓉冠

胷脇二神

胷膈神名廣瑛宅字道仲　兩脇神名辟假馬字道

成

腸胴二神

腸中神兆滕康字道還　胴(大腸)中神受厚勃字道虛

兩手兩足神

兩手二神太陽之精也字魂陰　兩足二神太陰之精也字柱天力士

影神八名(酉陽雜俎)

一名右皇　二名魍魎　三名洩節樞　四名尺鳧

五名索闗　六名魄奴　七名竈冋 紉 八名玄靈

胎

七魄

尸狗　伏矢　雀陰　天賊　蜚毒　除穢　臭肺

九靈 道書身中九靈名之則吉

天生　無英　元珠　正中　子丹　回回　丹元

大淵　靈童

眞九品坐向

上真上向　高真南向　太真東向　神真西向

玄真北向　仙真東北向　天眞東南向　虛真西

南向　玄真西北向

三老各有朋

上元老與泥丸倉華青城明堂等各爲朋　中元老

與赤城童子丹田皓華含明英玄等共爲朋　下元

老與太乙䰟停靈元太倉等共爲朋

三陰

赤子　真人　嬰兒

三茅君周人父潋隱華山子三人皆得仙居茅山

大茅君名盈為司命君次名固為定録君三名衷為定命君

五方玉女雲笈七籖

東方青腰玉女　南方赤圭玉女　中央黄素玉女

西方玉素玉女　北方元光玉女　左爲常陽

右爲承翼

王母四侍女

董雙成　許飛瓊　婉陵華　段安香

五等道士

天真道士（高元皇人之流）神仙道士（杜沖尹軌之儔）山居道士（許由巢父之比）出家道士（宋倫彭諶之匹）在家道士（黃瓊籛鏗之倫）

三老（太平御覽 相遇問年）

一曰憶少時與盤古有中外　一曰海水變桑田輒下一籌今十籌矣　一曰師食蟠桃棄核崑崙之下今與崑崙齊

八仙

鍾離權 字雲房晉周處裨將終南山遇東華真人得道 **呂嵒** 字洞賓唐時舉進士不第遇正陽真人得道 **張果** 隱恒州中條山唐名授銀青光祿大夫天寶時尸解 **曹國舅** 丞相彬子皇后弟遇純陽而得道 **何仙姑** 零陵市人女純陽以一桃與之食半得不饑老而尸解仙鑑謂純陽所度者趙姑何其仙姑姓者開元中羽化合在純陽前何 **李元中** 開元大歷間人學道終南山陽神出其徒化之無所依乃附餓莩而起 **藍采和** 衣破藍衫黑木腰帶足一跣一鞾醉則持三尺大拍板為踏踏歌後至濠梁擲鞾帶拍板乘雲去 **韓湘** 昌黎從子少學道能為頃刻花於花瓣中示昌黎以句後昌黎謫潮州至藍關湘適來候昌黎乃悟因吟三韻以補前詩

五仙 仙有五等

鬼仙 鬼關無姓三山無名不入輪迴難返蓬萊 人仙 多安少疾進老晚死 地仙 不死而在人間 神仙 謝絕塵俗以遊三山 天仙 功行滿足歷位天界 天隱子有水仙

無鬼仙

十種仙 楞嚴經阿難言

地行仙 堅固服餌不息食道圓成 飛行仙 堅固草木不息藥道圓成 遊行仙 堅固金石不息化道圓成 空行仙 堅固動止不息氣精圓成 天行仙 堅固津液不息潤德圓成 通行仙 堅固精色不息吸粹圓成 道行仙 堅固咒禁不息術法圓成 照行仙 堅固

意念不息思憶圓成精行仙堅固交媾不息感應圓成絶行仙堅固變化不息覺悟圓成

服食八人嵇康云

赤斧以練丹頳髮 涓子以木精久延 偓佺以松實方目 赤松以水玉乗烟 務光以蒲韭長耳 邛疏以石髓駐年 方回以雲母變化 昌容以蓬虆易顔

道二宗穀城山房筆麈釋有南北宗道自東華少君授漢鍾離權權授唐吕嵒後亦分為二宗

一授遼進士劉操 操授宋張伯端 伯端授石泰

泰授薛道光　道光授陳柟　柟授白玉蟾　玉
蟾授彭耜此南宗也　一授金王嚞　嚞授七弟子
丘處機　譚處端　劉處元　王處一　郝大通
馬鈺　鈺妻孫不二世謂七眞此北宗也

三寶

道寶　經寶　師寶　老子我有三寶曰慈曰儉曰
不敢為天下先　一曰天寶君靈寶君神寶君

三洞

洞真 洞元 洞神

三華道書三華離便有大妙庭

金華 玉華 九華

黄庭二名

太帝金書 東華玉篇

黄庭三景

内景 中景 外景

三花金丹訣三花聚頂

以精化氣　以氣化神　以神化虛

三全 洞靈經保此三全是謂聖賢

導筋骨則形全　剪情欲則神全　靖言語則福全

補三關 華陽真人惟有玉枕難上須要舌柢上腭目上視閉息縮項

海波對大骨節為尾閭下關　腰內兩腎對夾脊為中關 一名雙關 左右兩肩正中於胷項下會處高骨節為玉枕上關　黃庭口為天關精神機手為人關把盛衰足為地關生命扉

道家三寶精充則氣裕氣裕則神完

眼者神之牖多視則神耗閉目則養神　鼻者氣之戸多息則氣虛調息則養氣

尾閭者精之路多嗜慾則精竭堅閉下元以養精

三丹田

上丹田眉間　中丹田心　下丹田臍下

三池黄庭經注

膽為中池　舌為華池　小腹為玉池

三要陰符經注

耳目口

三明

天三明日月星　地三明文章華　人三明耳鼻口

九九節

在天為日月星　在地為珠玉金　在人為耳目鼻

三閑抱朴子三者既閑則眞人遊戲於其中

耳不聽則坎水内澄　目不視則離火内榮　口不言則兌金不鳴

九華四言　真誥九華靈妃言

眼者身之鏡視多則鏡昏妾有磨鏡之石　耳者身之牖聽衆則牖閉妾有決牖之術　面者神之庭心悲則面燋妾有童面之經　髮者腦之華腦減則髮白妾有還白之法

頭九宮大洞靈章眉間入三分為雙丹田入骨際三分為臺闕左青房右紫戶九宮各有神居之

眉間卻入一寸為明堂　卻入二寸為洞房　卻入三寸為丹田亦名泥丸宮　卻入四寸為流珠宮　卻入五寸為玉帝宮　明堂上一寸曰天庭宮　洞

房上一寸曰極眞宮　丹田上一寸曰丹玄宮　流珠上一寸曰太皇宮

六府 雲笈七籤

肺爲玉堂宮尚書府　心爲絳宮元陽府　肝爲清冷宮蘭臺府　膽爲紫微宮無極府　腎爲幽昌宮太和府　脾爲中黃宮太素府

五漸 續韻府易有漸卦老氏有妙門修眞須漸而進之

一齋戒 澡身雪心　二安處 深居靜室　三存想 收心復性　四坐忘 遺形忘我

五神解萬法通神

學道三鳴道書要閉口緩頰使聲虛而響應深

左相叩為天鐘去卻不祥則鳴鐘伐鬼靈也　右相叩為天磬制伏邪惡則鳴磬集百神也　上下相叩為天鼓存思集神念道至眞則鳴鼓朝眞聖也

存五神眞誥存以為體則去仙近矣

頭想恒青　兩手俱赤　二足常白

五炁朝元張紫陽眞人

以眼不視而魂在肝　以耳不聞而精在腎　以舌

不聲而神在心　以鼻不香而魂在肺　以四肢不動而意在脾

六氣

呬主肺呵主心噓主肝呼主脾吹主腎嘻主三焦

三者混為一　老子言無聲無色無形不可致詰故合三為一

視之不見名曰夷　聽之不聞名曰希　搏故不得名曰微

九年易形　王母謂漢武帝曰子但愛精握固閉氣吞液形易則變化變化則成道成道則為仙人

一年易氣　二年易血　三年易精　四年易脈
五年易髓　六年易筋　七年易骨　八年易髮
九年易形
蹻道三法仙路口蹻
一曰龍蹻　二曰氣蹻　三曰鹿盧蹻
陰符七術鬼谷子
威神法五龍　養志法靈龜　實意法螣蛇　分威
法伏熊　散勢法鷙鳥　轉圜法猛獸　損兑法靈

著

五禽戲 華佗語弟子導引術

虎 鹿 熊 猿 鳥

八禽 道經

熊經 鳥申 鳧浴 猿躩 鴟視 虎顧 鷂息

龜縮

三車

使者車 聚火而心行氣使以治疾病 雷車 陰陽合水火同靜中聞雷霆之聲 破車

心為境役感物氣散以成老病

三河車

小河車 採藥進火添汞抽鉛 大河車 大藥漸成上補下鍊 紫河車 還丹鍊形合道

入仙

四藥 漢武內傳王母謂帝云

太上之藥 風實雲子玉津金漿中華紫蜜雲山朱蜜寘陵麟膽炎山夜日扶桑丹椹長河文藻太眞紅芝九色鳳惱有得食之後天而老此太上之所服非衆仙之所寶也 次藥 斑龍黑胎閬風石髓蒙山白鳳之肺靈丘蒼鸞之血有得食之後天而逝此天帝之所服非下仙之所逮也 又次

藥九丹金液紫華紅芝五雲之漿太玄之酪玄霜絳雪若得食之白日升天此天仙之所服非地仙之所見 下藥松柏之膏菊草枸杞茯苓菖蒲巨勝黃精草類煩多子得服之可以延年也

神藥三醬上同

上有連珠之醬 玉津金醬 中有元靈之醬

五雲抱朴子雲母有五種向日看其色以法製而服之一年反老還童五年役使鬼神

多青者名雲英 多赤者名雲珠 多白者名雲液

多黑者名雲母 晶純白名磷

八瓊丹黃庭經注

朱砂 雄黄 空青 硫黄 雲母 戎鹽 硝石

雌黄

仙方九品天真人傳

一名太和自然龍胎之醴 二名玉脂瓊液之膏 三名飛丹紫華流精 四名朱光碧雲之腴 五名九種紅華神丹 六名太清金液之華 七名九轉霜雪之丹 八名九鴉雲英 九名雲光石流飛丹

五色禾郊祀志耕耘五德朝種暮穫此言仙事

東方甲　南方丙　西方庚　北方壬　中戊

七返丹（道書）

寅卯辰巳午未申　去辰未加酉為

行道六時

九轉還丹（此論火候二八月木金旺防危故九月九轉十月胎圓藥物比蜣螂九轉則丸裂蟬飛）

十一月第一轉（如桃核入土）十二月二轉（如桃核生芽）正月三轉（如桃樹抽條）三月四轉（如桃樹發英）四月五轉（如桃樹敷葉）五月六轉（如桃樹生花）六月七轉（如桃落葉留萼）七月八轉（如桃萼結子）九

月九轉如桃實紅熟　又曰一轉降丹二轉交媾丹三轉善陽丹四轉養陰丹五轉換骨丹六轉換肉丹七轉換五藏六府丹八轉育火丹九轉飛升丹

丹法十九訣

採藥收拾身心斂藏神氣　結丹凝氣聚念不動　烹鍊玉符保神金液煉形　固濟忘形絕念　武火奮迅精神驅除雜念　文火專氣致柔含光默默溫溫不絕綿綿若存　沐浴洗心滌慮　丹砂有無交入隱顯相符　過關果生枝上終期熟子在包中豈有殊　分胎雞能抱卵心常聽蟬到成形殼自分　溫養知白守黑神明自來　防危一念外馳火候差失　工夫朝往

暮來曰交媾念念相續大還對景無心聖胎蟄其神
煉時熟合成一片晝夜如一於中藏
其氣九轉火候足時換鼎子又生孫太極形神俱妙
於內嬰兒自見千百億化與道合真

九齋

一太真　二金籙　三黃籙　四明真　五自然

六三元　七塗炭　八洞神　九神咒　七齋無太

真洞神神咒而有八節

修真九戒

一敬讓孝養父母曰初真戒　二克勤忠於君主曰

念眞戒　三不殺慈救衆生曰持眞戒　四不淫正身處物曰守眞戒　五不盗推義損已曰保眞戒　六不嗔凶怒陵人曰修眞戒　七不詐諂賊害善曰成眞戒　八不驕傲忽至眞曰得眞戒　九不二奉戒專一曰登眞戒

學仙九難

衣食逼迫　尊長邀難　恩愛糾纒　名利拘絆　災害横生　首師約束　議論差别　心志懈怠

日月蹉跎

學道九患

有志無時　有時無友　有友無志　有志不遇師

遇師不覺　覺師不勤　勤不守道　守道不固

固不能久

五力

忠孝君親　正身處物　慈救衆生　先人後已

薄味戒葷

三善 道書人一日有三善天必降之福

語善 視善 行善

四恩

一天地 二國王 三師尊 四父母

三衆 内典天下有三衆

中國人衆 邊地馬衆 太素寶衆

五賊 陰符經注

賊命 黄帝得賊命之機白日上昇 賊物 范蠡得賊物之急而伯南越 賊時 管仲得賊

時之信而九合諸侯　賊功張良得賊功之恩而敗强楚　賊神殷周得賊神之驗而以小滅大

五事同上

神仙之術百數其要在抱一守真　少女之術百數其要在還精採炁　金丹之術百數其要在神水華池　治國之術百數其要在清淨自化　用兵之術百數其要在奇正權謀

八門上開八門飛天法輪

生門仙道　休門釋道　景門神道　開門人道　死門鬼道　杜門業道　傷門

地獄道　畜生道　鷲門道

二十四門太上以二十四門簡要之法普濟世人

慈悲門　分義門　貞潔門　布施門　歡喜門

方便門　簡正門　信順門　誦念門　讚歎門

齋戒門　講說門　禮拜門　柔弱門　因緣門

中道門　平等門　清淨門　輪轉門　無為門

圓轉門　淨慧門　解脫門　逍遙門

三十六部經共一百八十七萬六千三百八十卷

上清　妙真　太一　妙林　開化　仙人　黄林

上真　道敎　上煉　上妙　道德洞真經十二部凡二十三萬三百八十卷元始所說

洞元　元陽　元辰　大劫　上開

内音　煉生　靈和　消魔　無量　梵魔　上

通洞元經十二部凡八十萬四千卷道君所說

大清　徹視　集仙

洞淵　内祕　貞一　集靈　中精　無量　集宫

黄庭　小劫洞神經十二部凡八十萬四千卷老君所說

三山符籙

茅山上清籙　閤皁山靈寶籙　龍虎山正一籙

三會

天會正月七日　地會七月七日　水會十月十五日

五臘

天臘正月一日　地臘五月五日　道德臘七月七日　民歲臘十月一日　王侯臘十二月臘日

五翳內典喻日月為所蔽也

煙　雲　塵　霧　垢

三災

水　火　兵

三塗亦曰三惡

一色欲門上尸道天塗界　二愛欲門中尸道人塗界　三貪欲門下尸道地塗界

五苦亦曰五尸

一色累苦心門　二愛累苦神門　三貪累苦形門　四華競苦精門　五身累苦魂門

八難

饑 渴 寒 暑 水 火 刀 兵 一曰即三塗五苦

十魔

六賊魔 富魔 貴魔 六情魔 患難魔 刀兵魔 恩愛魔 仙樂魔 驕奢魔 貧賤魔

三師

天師張道陵 嗣師張衡 係師張魯 經師籍師度師併法師

威儀師律師皆曰三師

六職

高功 都講 監齋 侍經 侍香 侍燈

天師歷代世系 後續增

祖師道陵 衡 魯 盛始居龍虎山 昭成年一百十九歲 椒

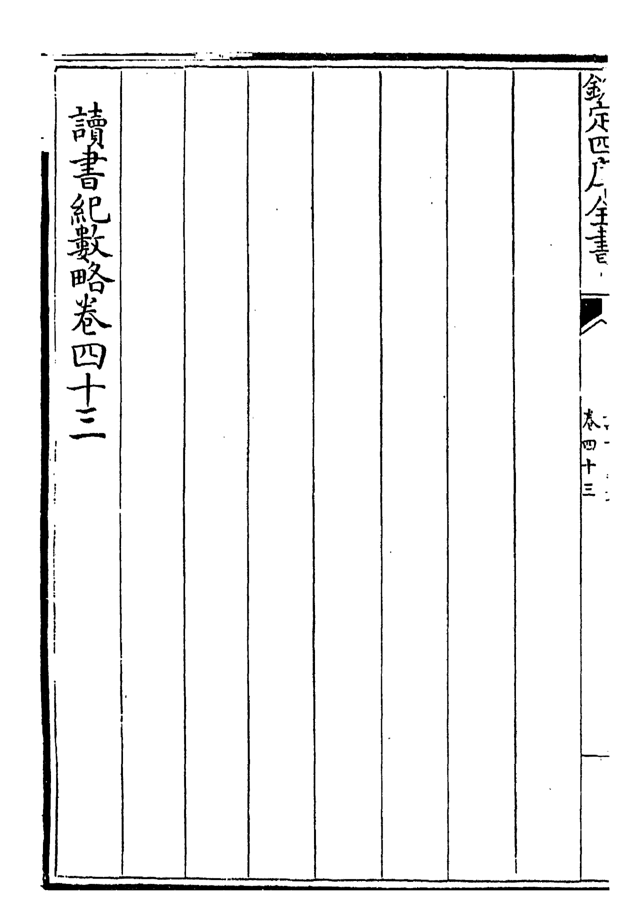
回 符 子祥 通元 恒 光一百一歲 慈正 高

應韶能百日不食 頤 士元 修 諶 秉一 善

季文 正隨封真靜先生 乾曜賜號澄素先生 嗣宗封虛白先生 象中

敦復追封葆光先生景端追封葆真先生繼先賜號虛靜先生時修守真賜號正應先生景淵慶先天麟賜號仁靜先生可大賜號觀妙先生宗演賜號演道靈應沖和真人與棣宣授體元弘道廣教真人與材宗演次子宣授太素凝神廣道真人封留國公嗣成宣授太元輔化體仁應道真人嗣德賜號太乙明教廣元體道真人正言制授明誠凝道弘文廣教真人正常賜號護國闡祖通誠崇道弘德真人守初賜授正一嗣教道合無為闡神光範真人守清賜授正一嗣教清虛沖素光祖演道真人懋丞賜授崇修正道葆素演法真人元吉賜授沖虛守素紹祖崇法真人元慶誥授保和養素繼祖守道真人彥頫誥授致虛中靜承先弘化真人永緒誥授守元養素遵範崇道真人國祥

誥授凝誠志道真人顯庸萬歷朝奉詔隨父入覲與宴配以平江伯陳王謨女三宮贈遺特遣中貴護送完姻一日誤墮井中衆莫之識越日汲水者見亟呼往救云似有人翼而持之者然僅濡足而已誥授正一嗣教光揚祖範沖和清素大真人進階太子少保



讀書紀數略卷四十三

欽定四庫全書

讀書紀數略卷四十四目録

物部

車旗類

歴代作車

輿四象

車三材

輈三度

輈三理

車六等

車六建

三代輦

殷三路

周五路

四輅

十二輅

郊祭兩車

三車

王后五輅

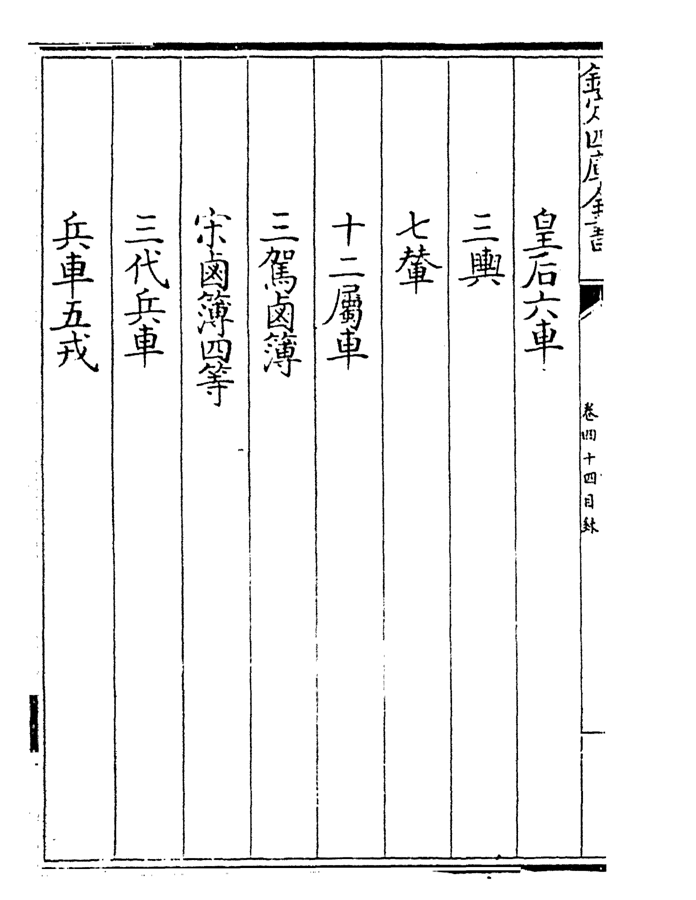
服車五乘

魯四代車

漢車品四

五時車

唐太子三車



皇后六車

三輿

七輦

十二屬車

三駕鹵簿

宋鹵簿四等

三代兵車

兵車五戎

車戰三用

車五乘

禹乘四載

四傳

黄帝五旗

周禮九旂

旗五象

郊祭兩旗

魯四代旌旗

管子九章

魏五旛

五牛旂

唐二十四旂

五旂仗

宋二十一旂

龍旂十二

開寶三瑞旂

五色旂

朝會五仗

扇三等

雙旌雙節

染羽三色

欽定四庫全書

讀書紀數略卷四十四　福建巡撫宫夢仁撰

物部

車斾類

歷代作車古史考

黄帝作車引重致遠故號軒轅氏　少昊加牛　奚仲加馬廣車制度

輿四象賈誼書等威既辨貴賤有序此輿教之道也

蓋圜象天　軫方象地　三十幅象日月　二十八

橑象列星　仰觀天文俯察地理前聽鸞和之音旁睹四時之運

車三材周禮輪人為輪必以其時三材既具巧者和之

轂以利轉　輻以直指　牙以固抱

輈三度同上淺深異其數也

國馬之輈深四尺七寸　田馬之輈深四尺　駑馬之輈深三尺三寸

軸三理同上

材欲媺而無惡　體欲堅而可久　勢欲利而易轉

車六等同上

車軫四尺　戈崇於軫四尺　人崇於戈四尺　殳崇於人四尺　戟崇於殳四尺　矛崇於戟四尺

車六建五兵與人也考工六建既備車不反覆是謂國工

夷矛建於酋矛之前　酋矛建於戟之前　戟建於殳之前　殳建於戈與人之前

三代輦

余車夏　胡奴車殷　輜車周

殷三路郊特牲疏

大路一就五采一成曰就先路三就對次故稱先也次路五就第三路也

周五路路大也亦作輅

王路建太常祀天地宗廟用之即顧命大輅金路建大旂賓客會同以封同姓賜之即顧命綴輅象路建大赤視朝以封異姓賜之即顧命先輅革路建大白兵事以封四衛亦賜之木路建大麾田獵以封藩國亦賜之二路即顧命次輅

月令五時輅春乘鸞路夏乘朱路季夏乘大路秋乘戎路冬乘黑路

四輅顧命

大輅玉綴輅金先輅象次輅革木周禮注作贅路

十二輅車軫前横木為輅因謂車為輅車則上下通稱輅惟天子稱之

蒼輅　青輅　朱輅　黄輅　白輅　黒輅六輅惟漆不用他飾

玉輅　碧輅　金輅　象輅　革輅　木輅六輅以六色漆畫而用碧玉等為飾

郊祭兩車

即道之車周禮祭天乘玉輅蓋祭日馭以出郊即事之車禮記祭天乘素車蓋祭時馭以赴壇

三車（周禮馭夫掌之皆駕以公馬）

貳車　從車（屬車也）　使車（使者所乘）

王后五輅（同上）

重翟（重雉羽為兩旁之蔽從王祭祀所乘）　厭翟（次其羽使相迫厭從王賓享諸侯所乘）　安車（坐乘車朝見於王所乘）　翟車（不重不厭以翟羽飾車側出桑所乘）　輦車（人挽以行宮中所乘）

服車五乘（巾車掌之）

夏篆（孤所乘五采畫轂有瑑也）　夏縵（卿所乘亦五采畫無瑑也）　墨車（大夫所乘漆而不畫

也棧車士所乘素而不漆也役車庶人所乘方箱可載任器以供役也又精製曰良車粗製曰散車不在五車之等

魯四代車明堂位

鸞車有虞氏之路鉤車夏后氏之路大路殷路乘路周路

漢車品四食貨志載諸車之文

乘輿倚龍伏虎欂文畫輈龍首鸞衡重牙班輪升龍飛軨　皇太子諸王倚龍伏鹿欂文畫輈轓吉陽筩朱班輪鹿文飛軨九斿降龍　公列侯倚鹿伏熊黑

轓朱班輪鹿文飛軨七斿降龍　卿朱兩轓五斿降龍　二千石下各從科品

五時車漢制立車安車各五合十乘

青　赤　黄　白　黒

唐太子三車志

金路駕赤駵四從祀朝賀納后所乘也　軺車駕一馬五品常服朝饗宫臣出入行道所乘也

四望車駕一馬臨弔所乘也

皇后六車

重翟車受册從祀饗廟所乘厭翟車親桑所乘翟車歸寧所乘安車臨幸所乘

四望車拜陵所乘金根車常行所乘

三輿唐制輦有七輿有三大駕鹵簿皆先玉路以行

五色輿　常平輿　腰輿

七輦同上

大鳳輦　大方輦　仙遊輦　小輕輦　芳亭輦

大玉輦　小玉輦

十二屬車唐制行幸則分前後陳於鹵簿大朝會則分左右施於儀仗後二車正觀初加

指南車黄帝作 記里鼓車宋 白鷺車隋 鸞旂車漢 辟惡車秦 皮軒車漢 耕根車漢 安車周 四望車齊 羊車晉 黄鉞車晉 豹尾車周

三駕鹵簿後漢禮志

大駕八十一乘郊祀用 法駕三十六乘祀明堂用 小駕十二乘祀宗廟用 隋志梁三駕法天二仗法地綦仗隊仗

宋鹵簿四等

大駕二萬六十一人郊祀籍田薦獻玉清景靈宫則用之 法駕萬一千八十八人鹵簿三分減

一太山汾陰明堂則用之鸞駕祥符改小駕為鸞駕七千人朝陵封祀朝謁太清宮奏告玉清宮則用之儀仗減法駕之半黃麾仗親征御樓省方還京迎天書聖像六廟上冊則用之制又減於鸞駕

三代兵車詩六月注

夏鉤車先正也殷寅車先疾也周元戎先良也

兵車五戎周禮春官車僕掌之

戎路之萃王在軍所乘萃猶副也廣車之萃橫陣之車闕車之萃補闕之車萃車對敵自敝之車輕車馳敵致師之車

車戰三用李靖對太宗馬隆偏箱車地廣則用鹿角車營路狹則為木屋施於車上且戰且前

一治刀　一前拒　一東部伍

車五乘周禮巾車掌之

木車麤樸不漆蒲蔽犬㯕尾櫜疏飾小服皆疏始喪所乘　素車白土堊車蔡蔽犬㯕素飾小服皆素卒哭所乘　藻車蒼土堊車藻蔽鹿淺㯕革飾既練所乘　駹車側有漆飾䄂蔽然㯕髤飾大祥所乘　漆車以黑漆車藩蔽豻㯕雀飾禫所乘

禹乘四載益稷謨

陸乘車　水乘舟　泥乘毳史記作毳漢書作橇尸子作蕝說文澤行乘𨋎

山乘樏史記作檋漢書作梮說文作欙

四傳漢律顔師古曰傳若今之驛古以車謂傳車後用馬謂驛騎

四馬高足為置傳　四馬中足為馳傳　四馬下足為乘傳　一馬二馬為軺傳

黃帝五旗河圖

東方法青龍曰旗　西方法白虎曰典　南方法赤鳥曰旟一作鼠　北方法玄武曰旂　中央法黃龍曰常

周禮九旂所以為尊卑貴賤之表識也掌九旂而謂之司常者從王所建也

日月為常取其恒照王建之交龍為旂取其變化諸侯建之通帛為旜通幅絳帛謂大赤也從周正色孤卿建之雜帛為物內幅以絳外飾以白大夫士建之熊虎為旗取其猛毅師都建之鳥隼為旟取其鷙捷州里建之龜蛇為旐取其捍難避患縣鄙建之全羽為旞取全羽而旞之之義道車象路載之析羽為旌取析羽而旌之之義斿車木路載之

旂五象左傳

龍旂九斿象大火也　鳥旟七斿象鶉火也　熊旗

六斿象伐也　龜蛇四斿象營室也　弧旌枉矢象弧也

郊祭兩旗

即道之旗周禮祭天王建太常即事之旗禮記祭天王建大旗

魯四代旌旂明堂位注

大旂以賓有虞氏大赤以朝周大白以戎殷大麾以田夏

有虞氏綏夏綢練殷崇牙周璧翣四代喪葬旌旗之飾

管子九章

舉日章晝行　月章夜行　龍章行水　虎章行林

鳥章行陂　蛇章行澤　鵲章行陸　狼章行山

韟章則載食而駕（謂韟其章而舉之）

魏五旛（以詔四方）

青龍　朱鳥　玄武　白虎　黃龍

五牛旂（晉志以五牛建旂車設五牛）

青赤在左　黃在中　白黑在右

唐二十四旂儀衛志

辟邪 應龍 玉馬 三角獸 黃龍負圖 黃鹿

飛麟 駃騠 鸞 鳳 飛黃 麒麟 角端

赤熊 兕 太平 犀牛 鵔鸃 騼𩦺 騶牙

蒼烏 白狼 龍馬 金牛 六典武庫令旂三十

二加青龍白獸朱雀玄武五牛吉利苣文刃旗也

五旂仗同上

左右衛黃 驍衛赤 武衛白 威衛黑 領軍衛

青

宗二十一旂南郊大黄龍負圖陳於明德門前餘二十旂悉立於宿頓宫前朝會冊禮陳於殿庭

日月合璧一　苣文二夾之　五星連珠一　祥雲二夾之　大黄龍負圖一　黄龍負圖一　大神一

日月二　君王萬歲一　天下太平一　師子二

金鸞鳳各一　五龍五

龍旂十二

風伯　雨師　雷公　電母各一　五星五　左右

攝提二　北斗一

開寶三瑞旂

金鸜鵒　玉兔　馴象

五色旂太平興國閒曹翰遣五騎為斥堠授以旂人執一

林木舉青旂　烟火舉赤旂　寇敵舉白旂　陂澤

舉黑旂　丘陵舉黃旂

朝會五仗唐儀衛志

内仗　千秋仗挾門隊長槍隊黃麾仗　五旂仗　殳仗步甲

隊　辟邪旂隊　清游隊　朱雀隊　玄武隊

扇三等古編雉羽尾為之開元改為孔雀大朝會陳一百五十六分左右元豐改為繡雉

偏　團　方

雙旌雙節節度使雙旌雙節行則建節樹六纛唐天寶中凡命節度使有司給之

門旂二　旌一　節一　麾槍二　豹尾二

染羽三色鍾氏羽用于旗干之首

三入為纁淺絳色　五入為緅今鴉青色　七入為緇黑色

讀書紀數略卷四十四

欽定四庫全書

子部

讀書紀數畧卷四十五至五十

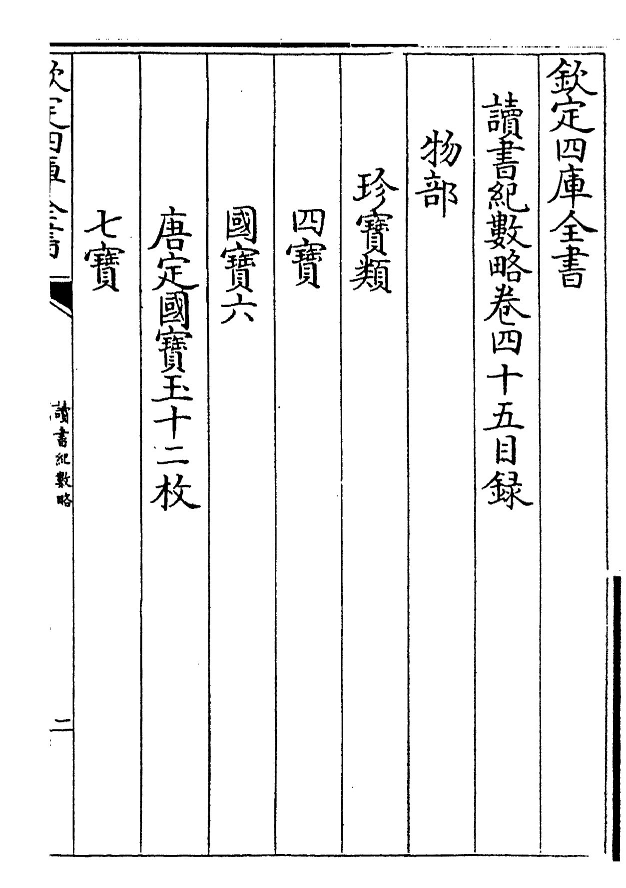
詳校官中書臣羅錦森

侍讀臣孫球覆勘

覆校官博士臣劉光第

校對官學錄臣羅萬選

謄錄貢生臣周培



欽定四庫全書

讀書紀數略卷四十五目録

物部

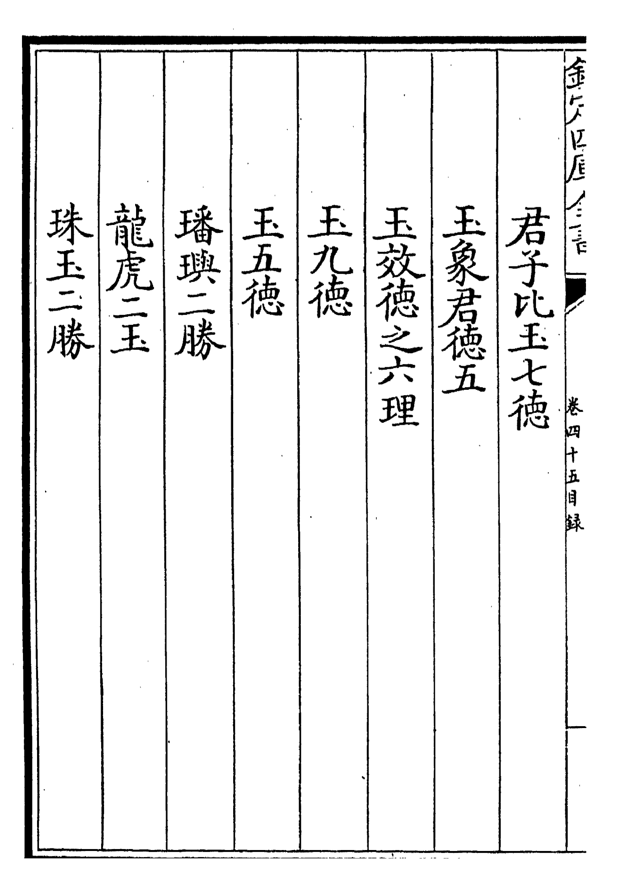
珍寶類

四寶

國寶六

唐定國寶玉十二枚

七寶



珠九品

珠六在

珠却五病

四大寶珠

諸珠光

辨寶光四色

珊瑚四色

貝四種

雲母八種

五石

石英五色

讀書紀數畧卷四十五　福建巡撫宫夢仁撰

物部

珍寶類

四寶戰國策范睢云四寶土之所生

周有砥厄史作砨宋有結綠梁有懸黎史作藜楚有和

璞魏文帝書有晉之垂棘魯之璠璵無周與梁

國寶六楚語王孫圉對

聖能制議百物以輔相國　玉足庇廕嘉穀使無水旱之災　龜足憲臧否　珠足禦火災　金足禦兵亂　山林藪澤足備財用

唐定國寶玉十二枚寶應初楚州刺史崔侁表獻十二寶置於日中皆白氣連天

一玄黃天符如笏黃玉也　二玉雞毛文悉備白玉也　三穀璧文如粟粒白玉也　四西王母環二枚白玉也　五碧色寶圓而有光　六如意寶珠圓如雞卵光如月　七紅靺鞨文如巨栗赤如櫻桃　八琅玕珠二枚　九玉玦形如玉環四分缺一　十玉印理如鹿形陷入印中印物則鹿形著　十一皇后採

桑鉤 細如筋屈末似金又似銀 十二雷公斧 細緻如青玉

七寶 佛書注

金 銀 琉璃 車渠 碼磁 玻瓈 真珠

君子比玉七德 聘義孔子答子貢問君子貴玉而賤珉

溫潤而澤仁也 縝密以栗知也 廉而不劌義也

垂之如隧禮也 叩之其聲清越以長其終詘焉

樂也 瑕不掩瑜瑜不掩瑕忠也 孚尹旁達信也

玉象君德五 王度篇是以人君寶之

燥不輕　溼不重　薄不澆　廉不傷　疵不掩

玉效徳之六理賈子

澤者鑑也謂之道　腒如竊膏之理謂之徳　湛而潤厚而膠謂之性　康若樂流謂之神　光輝謂之明　礐乎堅哉謂之命

玉九徳管子

溫潤以澤仁也　鄰以理知也　堅而不蹙義也　廉而不劌行也　鮮而不垢潔也　折而不撓勇也

瑕適皆見精也　茂華光澤並通而不相陵容也

叩之其音清摶徹遠純而不殺辭也

玉五德（五經通義）

溫潤而澤似智　銳而不害似仁　抑而不撓似義

有瑕於內必見於外似信　垂之如墜似禮

璠璵二勝（逸論語孔子曰美哉璠璵遠而望之煥若也近而視之瑟若也）

一則理勝　一則孚勝

龍虎二玉（杜陽雜編唐順宗時西域進美玉一圓一方徑各五寸光彩凝冷可鑑毛髮伊祈元解熟

視曰此龍虎玉也詢其人果得之漁獵者

圓者龍生水中為龍所寳若投之水必有虹霓出焉方者虎生巖谷為虎所寳以虎毛拂之即紫光迸逸而百獸攝伏

珠玉二勝大戴禮玉在山而木潤川生珠而岸不枯

珠者陰中之陽勝火　玉者陽中之陰勝水

珠九品南越志

大品大五分以至一寸八九分者　璫珠有光彩一邊小平似覆釜者　走珠　滑珠　磦砢珠　官雨珠　税珠　葱符珠

珠六在、

龍珠在頷　鮫珠在皮　蛇珠在口　鼈珠在足

魚珠在眼　蚌珠在腹惟蚌珠為多餘則偶有之　又蜘蛛亦有

孕珠者

珠却五病道書西王母獻穆王以雲澤之珠人病含之無不應時而愈

病在心東向含　在肝北向　在腎西向　在脾南

向　在肺俯身向地

四大寶珠華嚴經海底四珠性極猛熱能縮百川之水

一日藏　二離潤　三火餤光　四盡無餘

諸珠光廣記燕公語梁武帝

如意珠上者夜光四十里中者十里下者一里光之所及無風雨雷電水火刀兵諸癘驪珠九色上者夜光百步中者十步下者一室光之所及無虵虫珠七色　蚌珠五色皆有虺蟲豸之毒夜光及數尺

辨寶光四色以辛日雨止平旦或黄昏夜半覘其所現之光

白者玉　赤者金　黄者銅　黒者鐵

珊瑚四色玄中記出大秦西海中水底石上

初生白　一年黄　三年赤　四年蟲食敗

貝四種朱仲遺嚴助書曰貝至徑尺則寶雖不能延齡其禦害一也貝大者如輪

狀如赤電黑雲謂紫貝愈疾　素質紅點謂朱貝明目　青地緑文謂綬貝消氣鄣　黑文黄畫謂霞貝伏蛆蟲

雲母八種

雲母向日視之色青白多黑　雲英色黄白多青　雲珠色青黄多赤　雲砂如水露作黄作白　雲液黄白晶晶　磷石純白明徹此六種併服而各有時月　雲膽黯黯純黑

有文班班如鐵地涿色雜黑而强肥此二種不可服

五石瘍醫注謂五毒攻

石膽 丹砂 雄黃 礜石 磁石

石英五色生澤州者為勝服食惟白石英為重

白石英長而白澤明徹有光六面如削者可用 黃石英黃色如金在端 赤石英

赤端白後青石英青端赤後黑石英黑澤有光

讀書紀數略卷四十五

讀書紀數畧卷四十六目録

物部

禮器類

周三璋

二璋

越玉五重

魯天子六器

漢四寳

二球

六瑞

四器

玉器五用

四笏

三帛

六幣

六摯

婦人六摯

六璽

八寶

班賜宗彞二品

六彞

六尊

八尊

三貳再貳一貳

魯四代尊

魯三代瀍尊及勺

崇寧九鼎

神霄九鼎

橋公三鼎

四籩

四豆

二十六豆

十六豆

十二豆

庭燎之百

讀書紀數略卷四十六　福建廵撫宫夢仁撰

物部

禮器類

二精　楚語注明潔為精周禮大祝注玉曰嘉玉幣曰量幣

玉　帛

六器　周禮即六玉

蒼璧　璧圓象天也　黄琮　琮方象地也　青圭　圭形鋭象震生物也　赤璋　半圭

曰璋象相見乎離也白琥為虎形象猛肅也玄璜半璧曰璜象物藏於黄泉宫也

郊祭兩玉上同

禮神玉大宗伯以玉作六器蒼璧禮天祀神玉典瑞四圭有邸以祀天

禮神九玉唐太和間太常卿王起請造

蒼璧禮天　黄琮禮地　青圭　赤璋　白琥　玄璜禮四方　四圭有邸祀天　兩圭有邸祀地　圭璧祀日月星辰

周三璋考工記玉人三璋之勺形如圭璋天子有事巡狩則用灌焉

大山川大璋加文飾也中山川中璋殺文飾也小山川邊璋半文飾也

二璋同上以起軍旅以治兵守

牙璋　中璋

越玉五重顧命

弘璧　琬琰　大玉華山之球夷玉東北之珣玗琪天球玉雍州所貢

玉色之如天者　月令春服蒼玉夏服赤玉季夏服黄玉秋服白玉冬服玄玉謂冠飾及所佩之珩璜

魯天子六器

崇鼎 貫鼎 大璜 封父龜 越棘 大弓

漢四寶郊祀志神爵元年立四祠於未央宫中

隋侯珠 斬蛇劍 受命寳和氏璧 周康寳鼎汾上所獲

二球商頌正義天子所服所守惟此二玉

小球尺二寸之鎮圭 大球三尺之珽

六瑞周禮大宗伯以等邦國朝見時所執以寳言曰瑞以物言曰玉以形言曰器

鎮圭王所執取鎮撫四方也 桓圭公所執取植自立也 强 信圭侯所執取尊而不屈

也

躬圭伯所執取卑而不倨也 穀璧子所執取能養人也 蒲璧男所執取能安人也

舜典輯五瑞注公侯伯子男之瑞即五玉器也

四器聘禮凡四器者惟其所寶以聘可也

圭 璋 璧 琮

玉器五用荀子

聘人以珪 問人以璧 名人以瑗 絶人以玦

反絶以環

四笏玉藻

天子球玉　諸侯象方大夫魚須音班文竹也　士竹本象上挫下方　荀子天子御珽諸侯御荼大夫服笏

三帛舜典注

諸侯世子執纁　公之孤執玄　附庸之君執黄　鄭注虞書三帛高辛氏後赤繒高陽氏後黒繒堯舜之諸侯白繒　禮正義宗均注殷禮三帛謂朱白蒼

六幣周禮小行人合六幣以和諸侯之好

圭以馬　璋以皮　璧以帛　琮以錦　琥以繡

璜以黼

六摯大宗伯以禽作六摯謂執贄以相見也

孤執皮帛虎豹之皮取文炳也卿執羔取羣而不失其類也大夫執鴈取候時順陰陽也士執雉取有文采而守介也庶人執鶩取不飛遷也工商執雞取守時而動也禮天子鬯諸侯圭卿羔大夫雁士雉庶

人之摯匹

婦人六摯婦人無外事相見以食物

椇榛脯脩棗栗

六璽漢舊儀天子玉印謂之璽

皇帝行璽封皇帝之璽賜諸侯書皇帝信璽發兵名大臣天子

行璽策拜外國天子之璽事天地鬼神天子行璽合傳國為

七

八寶唐改六璽為六寶宋徽宗製後二寶為八寶受於大慶殿

皇帝行寶以報王公書皇帝之寶以勞王公皇帝信寶以名王公天

子行寶以報外國書天子之寶以勞外國天子信寶以名兵神寶

以鎮中國受命寶以封禪行禮後又得于闐大玉踰二尺製

定命寶遂以九寶稱

三金寶建炎二年作

一皇帝欽崇國祀之寶印香合祠表二天下合同之寶印中書門下省文字三書詔之寶印詔書

紹興十一寶

一鎮國神寶文曰承天福延萬億永無極二受命寶文曰受命於天既壽永昌二寶封禪用之三天子之寶答外國書用之四天子信寶舉大兵用之五天子行寶封冊用之六皇帝之寶答鄰國書用之七皇帝信寶

賜鄰國書及物用之八皇帝行寶降御札用之八寶皆高宗作紹興十六年再郊始備九

大宋受命之寶太祖作十定命寶徽宗作十一大宋受命

中興之寶高宗紹興元年作

印璽五漢舊儀

諸侯王黄金璽槖駝鈕文曰璽　列侯及御史大夫

黄金印龜鈕文曰章　丞相將軍黄金印龜鈕文曰

章　中二千石銀印龜鈕文曰章　千石至二百石

以上銅印鼻鈕文曰印　明則親王金寶一二三品

銀印餘皆銅印

三印宋禁中所用皆以金鑄

天下合同印中書奏覆狀用之御前印樞密院宣命及諸司奏狀用之書詔印翰林詔敕别錄敕榜用之

八印御史臺

臺印　隨從印　左巡印　右巡印　監倉印　監庫印　監察印　出使印

五王節周禮典瑞此王使之瑞節也

珍圭 牙璋 穀圭 琬圭 琰圭

八節掌節掌守邦節而辨其用

玉節守邦國用之 角節守都鄙用之 虎節使山國用之 人節使土國用之

龍節使澤國用之三節皆鑄金為符象而英飾蕩竹以為函也 符節司門關用之剖竹為符以合之 璽節主貨賄用之既為璽符又加璽其上也 旌節使者所執道路用之析羽為旌以彰節也

小行人達六節虎人龍金符管

符節五等唐六典

銅魚符 傳符 隨身魚符 木契 旌節

班賜宗彝三品

上曰彝　中曰卣　下曰罍

六彝周禮司尊彝掌之小宗伯辨之彝盛鬯用以祼也

雞彝畫彝形　鳥彝鳳形　斝彝禾稼　黃彝黃金為之　虎彝虎形　蜼彝蜼形

六尊司尊彝掌之尊盛酒用之獻也

獻尊畫牛為尊　象尊飾以象骨　壺尊以壺為尊　著尊著地無足　大尊太古瓦尊

山尊畫山雲形

八尊（同上）

五齊實五尊　三酒實三尊

三貳再貳一貳（同上）

大祭三尊以三尊為副（天地宗廟）中祭二尊以二尊為副（日月星辰嶽瀆五祀）小祭一尊以一尊為副（風雨之師山林川澤之祇）

魯四代尊（明堂位）

泰（有虞氏尊）山罍（夏后氏尊）著（殷尊）犧象（周尊）

魯三代灌尊及勺（同上）

雞彝 龍勺夏后氏 斝 疏勺殷 黃目 蒲勺周

魯三代爵同上

夏曰醆 殷曰斝 周曰爵

五爵大小異名

爵一升 觚二升 觶三升 角四升 散五升

梁三尊明山賓議祭圖

周象尊 夏山罍 殷著尊 平當傳注上尊稻米一斗得酒一斗 中尊稷米一斗得酒一斗 下尊粟米一斗得酒一斗

唐尊彞十四

大尊　著尊　犧尊　象尊　壺尊　山罍　概尊

散尊　山尊　蜃尊　雞彞　鳥彞　斝彞　黄

彞

鑄器十象古人用意皆有所取非特為美觀也

圜象陽　方象陰　三足象三公　四足象四輔

黄耳象才之中　金鉉象才之斷　象饕餮以戒貪

象蜼形以寓智　作雲雷象澤物之功　著夔龍

象不測之變　至牛鼎羊鼎又各取其象而飾焉

泰帝神鼎一即泰昊伏羲氏

一者一統天地萬物所繫象也

黄帝寶鼎三漢郊祀志

象天　地　人

禹九鼎同上象九州

五者以應陽法　四者以象陰數

崇寧九鼎宋徽宗用方士言鑄九鼎置九成宮

帝鼐中央寶鼎北方壯鼎東北蒼鼎東方風鼎東南彤鼎南方阜鼎西南晶鼎西方魁鼎西北 政和間改帝鼐曰隆鼐八鼎曰育明藏 健順和潔 政和禮制宗廟九鼎三為牲牛羊豕六為庶羞

神霄九鼎政和間鑄置神霄殿合崇寧所鑄為十八鼎

太極飛雲洞劫之鼎 蒼壺祀天貯醇之鼎 山嶽五神之鼎 精明洞淵之鼎 天地陰陽之鼎 混沌之鼎 浮光洞天之鼎 靈光晃耀鍊神之鼎

蒼龜大蛇蟲魚金輪之鼎

橋公三鼎

東鼎銘曰建寧三年延公入玉堂前廷詔曰其以為司空　中鼎銘曰四年延公入玉堂前廷詔曰其以為司徒　西鼎銘曰光和元年延公入崇德前殿乃制詔曰其以光祿大夫為太尉

四籩周禮籩人掌之

朝事之籩　饋食之籩　加籩　羞籩

四豆醢人掌之

朝事之豆　饋食之豆　加豆　羞豆

二十六豆天子朔食豆數也

朝餞八　饋食八　加豆八　羞豆二

十六豆上公相朝時堂上豆數也上大夫大聘主君食之半於諸公

朝事八　饋食八

十二豆侯伯子男相朝時堂上豆數也下大夫小聘主君食之半於諸侯

朝事六　饋食六

魯四代簋俎

有虞氏兩敦　夏四璉　殷六瑚　周八簋即明堂位四代

黍稷器 有虞氏梡 夏蕨 殷椇 周房俎即明堂位四代俎

魯三代豆

夏楬豆 殷玉豆 周獻豆

二匕許注匕載鼎實

挑匕今文作桃 疏匕

周禮五几司几筵掌之几所馮以為安者也

玉 彤 雕 漆 素

五席同上籍者曰席敷席之法筵鋪於下席加於上所以為位也

莞 繅藻一作繅削蒲蒻展之編以五采 次桃枝席有次列成文蒲 熊 天子祫祭對越之席五重即此五席也諸侯相朝賓主之席三重少次熊上大夫行聘王國相待之席再重

少藻次熊

顧命四几

華 貝 雕 漆

四席

篾 底 豐 筍

四純音準緣也

黼綴　畫　玄紛彩

庭燎之百郊特牲注

天子百　公五十　侯伯子男皆三十

讀書紀數略卷四十六

讀書紀數略卷四十七目録

物部

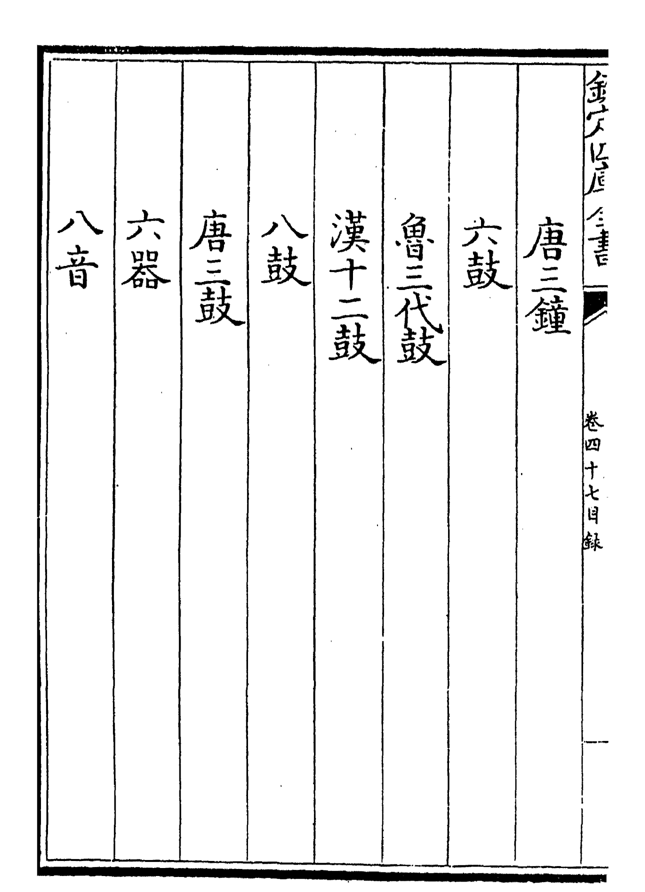
樂器類

黄帝五鐘

周三鐘

左右五鐘

四金



舜五樂

五音聽治

笙師教吹五

三器

月令十九物

六音

二笙

二簫

驃國樂八音

宋武舞九器

伏羲琴七象

琴七弦

至道九弦琴

五弦阮

四瑟

箏四象

琴材四善

琴聲四美

秦惠文二琴

吳二琴

君山老父三管

二簴

四縣

欽定四庫全書

讀書紀數略卷四十七　福建巡撫宮夢仁撰

物部

樂器類

黄帝五鐘管子黄帝以其緩急作五聲以正五鐘

青鐘大音　赤鐘重心　黄鐘灑光　景鐘昧其明名不以色特謂之景應西方之聲以象成功　黒鐘隱其常

周三鐘周禮太師樂注

圜鐘夾鐘也生於房心之氣為大辰天帝之明堂冬日至圜丘奏之函鐘林鐘也生於未之氣坤位或曰天社夏日至方丘奏之黃鐘生於虛危之氣為宗廟宗廟奏之

左右五鐘樂師注

天子出撞黃鐘之鐘右五鐘皆應黃鐘陽聲之首右五鐘謂林鐘至應鐘右陰主靜出動以告靜也天子入撞蕤賓之鐘左五鐘皆應黃鐘在午陰生之月左五鐘謂大呂至中呂左陽生動入靜以告動也

四金鼓人掌教六鼓四金之音聲

金錞以和鼓金鐲以節鼓金鐃以止鼓金鐸以通鼓

唐三鐘 通典皇太子元正冬至受賀展軒懸於殿庭又設鎛鐘三奏承和之樂

一姑洗 二夷則 三大呂

六鼓 周禮

靁鼓 八面祀天神 靈鼓 六面祭地示 路鼓 四面享宗廟 鼖鼓 長八尺鼓軍事

鼛鼓 長一丈二尺鼓役事 晉鼓 長六尺六寸鼓金奏

魯三代鼓 明堂位

夏足鼓 殷楹鼓 周縣鼓

漢十二鼓 志哀帝時孔光何武奏凡鼓十二員朝賀置酒陳殿下

大樂鼓員六人　嘉至鼓十人　邯鄲鼓二人　騎吹鼓三人　江南鼓三人　淮南鼓四人　巴渝鼓三十六人　歌鼓二十四人　楚嚴鼓一人　梁皇鼓四人　臨淮鼓二十五人　兹邡鼓三人

安世樂鼓二十人　沛吹鼓十二人　族歌鼓二十八鼓同上孔光何武奏凡鼓八員

七人　陳吹鼓十三人　商樂鼓十四人　東海鼓十六人　長樂鼓十三人　縵樂鼓十三人

唐三鼓六典武庫令軍鼓之制有三

一銅鼓　二戰鼓　三鐃鼓

六器馬融長笛賦

庖羲作琴　神農作瑟　女媧作簧　暴辛為塤

倕之和鐘　叔之離磬

八音舜典注眾音竝作然後成樂故單出為聲雜比成音

金鐘鎛　石磬　絲琴瑟　竹簫管篪笛　匏笙竽　土塤　革鼓　木柷敔

舜五樂漢郊祀志

春琴瑟　夏笙竽　季夏鼓　秋鐘　冬磬

五音聽治淮南子禹置以待四方之士

教以道者擊鼓　教以義者擊鐘　告以事者振鐸

語以憂者擊磬　有獄訟者搖鞀

笙師教吹五周官竹音之雅樂也

籥　簫　箎　篴　管

三器賓醉而出爲奏祴夏三器在庭築地以爲聲明不失禮也

牘以竹爲之長七尺端二孔舂地以作聲　應亦以竹爲之長六尺五寸中有椎亦舂於地　雅

狀如漆筩而弇口長五尺二寸以羊韋爲鞔亦舂於地

月令十九物

鞀 鞞 鼓 琴 瑟 管 簫 干 戚 戈

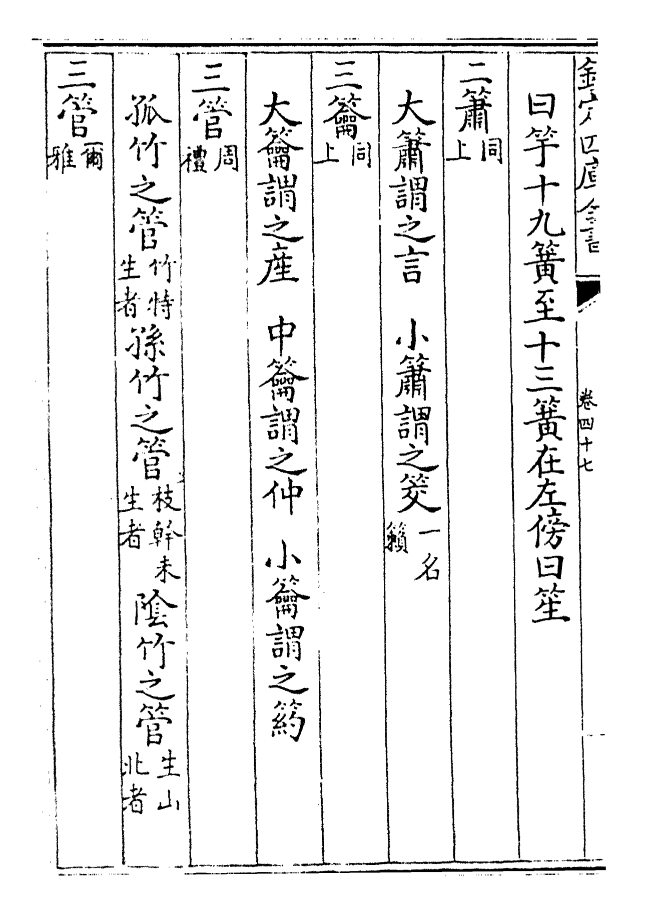
羽 竽 笙 箎 簧 鐘 磬 柷 敔

六音樂記六者德音以其聲質也控楬謂柷敔也

鞉 鼓 椌 楬 壎 篪

二笙爾雅

十九簧曰巢 十三簧曰和 又三十六簧在中央



曰竽十九簧至十三簧在左傍曰笙

二簫 同上

大簫謂之言　小簫謂之筊 一名籟

三籥 同上

大籥謂之產　中籥謂之仲　小籥謂之箹

三管 周禮

孤竹之管 竹特生者 孫竹之管 枝幹未生者 陰竹之管 生山北者

三管 爾雅

大管謂之簥　中管謂之篞　小管謂之篎

二塤 周官教於小師播於瞽矇吹於笙師平底六孔中虛上銳如稱錘然

大者聲合黃鍾大呂　小者聲合太蔟夾鍾

魯四代樂器 明堂位

拊搏　玉磬　揩擊　大琴　大瑟　中琴　小瑟

魯三代樂垂飾 同上

夏后氏龍簨虡　殷崇牙　周壁翣

隋雅樂二十器 志大業初秘書監柳顧言等增

金屬二鎛鐘每鐘垂一簴編鐘十六鐘垂一簴石屬一磬用玉若石為之絲屬四琴神農五絃文王加二絃瑟二十七絃伏羲作筑十二絃箏十三絃秦蒙恬作竹屬三簫十六管長一尺舜造篪長一尺四寸八孔蘇公作笛十二孔漢武帝時丘仲作匏屬二笙竽並女媧作笙列管十九於匏內施簧而吹竽大則三十六管土屬一塤六孔暴辛公作革屬五建鼓殷作靈鼓靈鼗八面雷鼓雷鼗六面路鼓路鼗四面鼓以桴擊鼗貫其中而手搖之節鼓不知誰氏造木屬二柷敔節樂止樂

唐八音樂器志

一曰金為鎛鐘編鐘歌鐘錞鐃鐲鐸二曰石為大磬編磬歌磬三曰土為壎篪大壎也四曰革為雷鼓靈鼓路鼓皆有鼗建鼓鼗鼓縣鼓節鼓拊相樂記注即拊也五曰絲為琴瑟頌瑟箏也阮咸筑六曰木為柷敔雅應七曰匏為笙竽巢大笙也和小笙也八曰竹為簫篪管笛春牘

驃國樂八音貞元間驃國王雍羌遣弟獻國樂至成都韋皋譜次其聲圖舞容樂器以進

金二貝二絲七竹二匏二革二牙二角二凡二十一器

宋武舞九器宋祁大樂圖義論

干戚旌翿鐸錞相雅鐃

伏羲琴七象琴操

龍池八寸通八風　鳳池四寸合四時　長三尺六寸六分象三百六十五日有奇　廣六寸象六合

前廣後狹象尊卑　上圓下方法天地　五絃象五行　一有徽十三象十二月餘一象閏

琴七絃舜作五絃周文武加二蔡邕又加二象九星

宮絃第一　商絃第二　角絃第三　羽絃第四　徵絃第五　少宮絃第六　少

商絃第七

至道九絃琴志

君王文武禮樂正民心宋始

制二絃又制十二絃以象十二律

五絃阮同上

金木水火土別造新譜

四瑟

伏羲作五十絃為大瑟　黄帝破二十五絃為中瑟

十五絃為小瑟　五絃為次小瑟

箏四象隋志

上圓象天　下平象地　中空準六合　柱十二擬十二月仁智之器也

琴材四善

輕　鬆　脆　滑

琴聲四美嵇叔夜琴賦

氣和故響逸　絃急故聲清　閒遠故音瘅　絃長

故徽鳴

秦惠文二琴古琴錄

一曰宣和　一曰開邪

吳二琴輟耕錄天台寺中對瀑布泉屋柱所斵後錢氏獻之文宗藏於御府

一洗凡　一清絶

君山老父三管博異記賈客呂筠卿春夜泊舟君山忽一老父袖出三笛取最小者吹之三聲波濤沆瀁魚龍跳噴四聲五聲鳥獸吽噪月色昏昧舟人大恐老父遂止

一如合拱諸天之樂　一如常對諸仙合樂　一如細筆管與朋儕對樂者

二簴考工記梓人為筍簴筍横木兩端刻龍蛇鱗之形

鐘簴飾以臝屬臝有力聲大而宏故為鐘簴　磬簴飾以羽屬羽無力聲清而遠故為磬簴

四縣周禮小胥正樂縣之位謂鐘磬之屬縣於筍簴者半為堵全為肆

王宮縣四面取象宫室四面有牆　諸侯軒縣三面其形曲避王也　卿大夫判縣二面左右之合又空其北　士特縣一面縣於東方或階間

讀書紀數略卷四十七

讀書紀數略卷四十八目録

物部

文房類

四友

四侯

文苑四貴

四神

四友

四寶飾

三者天下冠

三妙物

文房三壽

筆四名

八妙

製筆四要

三品筆

製墨四品

廷珪墨料數

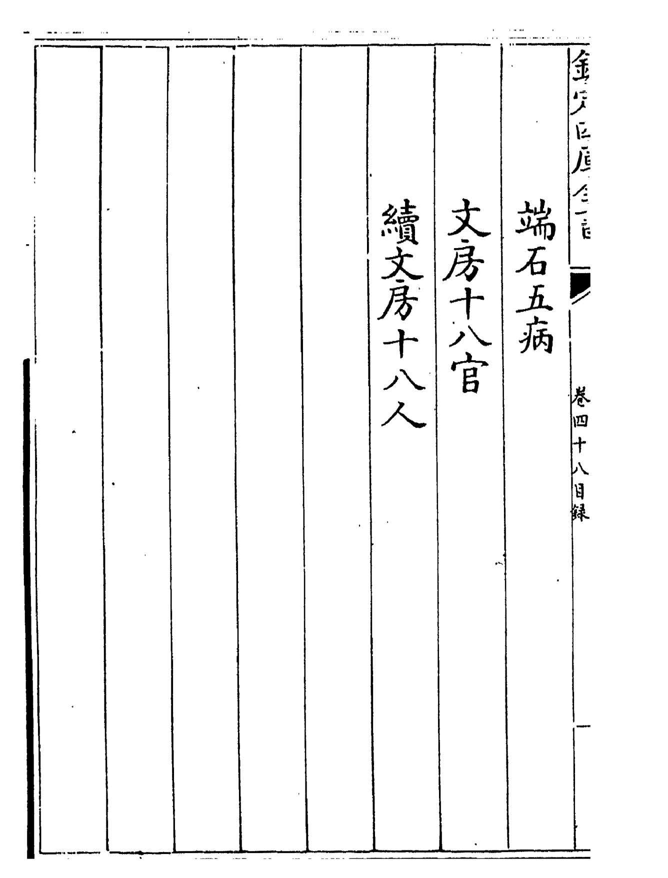
端溪三種石

端硯三種

三種眼

石眼五

硯眼三重



欽定四庫全書卷

讀書紀數略卷四十八　福建巡撫宫夢仁撰

物部

文房類

四友　澄懷錄江南李建勲構一竹軒置四器其中名四友軒

南華經為心友　琴為嶧陽友　磬為泗濵友　湘

竹榻為夢友

四侯　文嵩有四侯傳

管成侯毛元銳　即墨侯石虛中　好畤侯楮知白

松滋侯易玄光

文苑四貴蘇軾萬石君傳

萬石君羅文　中書舍人毛純　墨卿　楮先生

四神致虛閣雜俎

筆神曰佩阿又曰昌化研神曰淬妃　墨神曰回氏　紙神曰尚卿

四友元微之聞蜀妓薛濤名因奉使見焉濤走筆作四友贊

磨潤色先生之腹　濡藏鋒都尉之頭　引書媒而黯黯　入文圃以休休

四寶飾

養筆以硫黄酒舒其毫　養紙以芙蓉粉借其色　養硯以文綾葢貴乎隔塵　養墨以豹皮囊貴乎遠溼

三者天下冠硯譜李後主留意翰墨所用

澄心堂紙　李廷珪墨　龍尾硯　合毛元鋭筆亦稱四絶

三妙物蕭子良與王僧虔書

子邑左伯字之紙研妙輝光　仲將韋誕字之墨一點如漆　伯英張芝字之筆窮神盡思

文房三壽唐子西序體則筆最鋭墨次之硯鈍者也用則筆最動墨次之硯靜者也

筆之壽以日計　墨之壽以月計　硯之壽以歲計

筆四名

楚名聿　吳名不律　燕名拂　秦名筆

八妙韋誕筆經濡墨而試直中繩句中鉤方圓中規矩終日握而不敗

傑者居前　毳者居後　強者為刃　耎者為輔

參之以檾　束之以管　固以漆液　津以海藻

製筆四要柳公權帖

副齊則波掣有凴　管小則運動省力　毛細則點

畫無失　鋒長則洪潤自繇　姜夔云筆欲鋒長勁

而員長則含墨可以運動勁則有力員則妍美

三品筆元帝為湘東王好文學著書筆皆雕飾

忠孝全者金管書之　德行精粹者銀管書之　文

章瞻逸者斑竹管書之

製墨四品古墨法色不染手光可射人

烟細　膠新　杵熟　蒸匀

廷珪墨料數其堅如玉能寘水中三年不壞

松烟一斤　真珠三兩　玉屑一兩　龍腦一兩

和以生漆　擣十萬杵

端溪三種石

水中石色青　山半石色紫　山頂石光潤如猪肝色佳

端硯三種 魏泰東軒筆錄

巖石有上巖中巖下巖襯手而潤叩之清遠 西坑呵之乃潤紋漫而大 後歷向明側視碎星有如沙中雲母 西坑三當巖石一後歷三當西坑一

三種眼東坡研錄

活眼圓暈相重黃白相間鸜眼在內晶瑩可愛 淚眼四旁浸漬不甚鮮明 呆眼形體略具内外皆白殊無光彩

活眼勝淚眼淚眼勝呆眼呆眼勝無眼

又眼生池外曰高眼生池中曰低眼

石眼五端人謂石嫩則多眼翠綠為上黃赤為下

鴝鵒眼　雀眼　雞眼　猫眼　菉豆眼

硯眼三種多者八九重

青綠　黃

端石五病

鐵線　鑽如蛀虫眼　驚鑿觸裂者　黯色焦如火　黃龍

文房十八官宋可山林洪

毛中書述君舉盡心處士　燕正言玉祖圭體元逸客　褚待制田為良剡溪

遺老　石端明甲元樸岩屋上人　水中丞潛仲含玉蜍老翁　貝光祿絜孺文

潔菴小友石架閣卓汝格小山真隱邊都護鎮安叔重句曲山民元安如石

靜君黎司直合志齊全李方木訥老人抱槧書生刁吏書剛克之桂溪野客竺

祕閣馮無弦可馮居士曹直院導公路介軒主人方正字端士直惡圓老叟

齋司封敏功父快閣隱君胡都統厚伯固善補疇士印書記篆少章明信

公子黃祕書密惟謹斗室隱者槃都承藏利用通悟先生

續文房十八人雷江子

朱檢正丹伯洪赤城仙侶木奉使簡敬行漆圖傲吏平待制樹公立大隱

光先生明詔使光德耀開晦公子房刺史卷仲舒善藏埜容廉護軍密思謹

湘鈎老叟高閣學介友文清節處士樓將軍翦思齊勇退老夫石鼓院鎮

子厚岐山後人利通直銳彌堅金精山人焦桐良材清音居士白元君奕爛柯仙客

莫鄒剛卿豐城隱君釋鑑無隱圓明上座弓矢子勁嬰圃老人葉嘉清友玉川先生

水函子萬介石高士商鶚師古香山道人

讀書紀數略卷四十八

欽定四庫全書卷

讀書紀數略卷四十九目録

物部

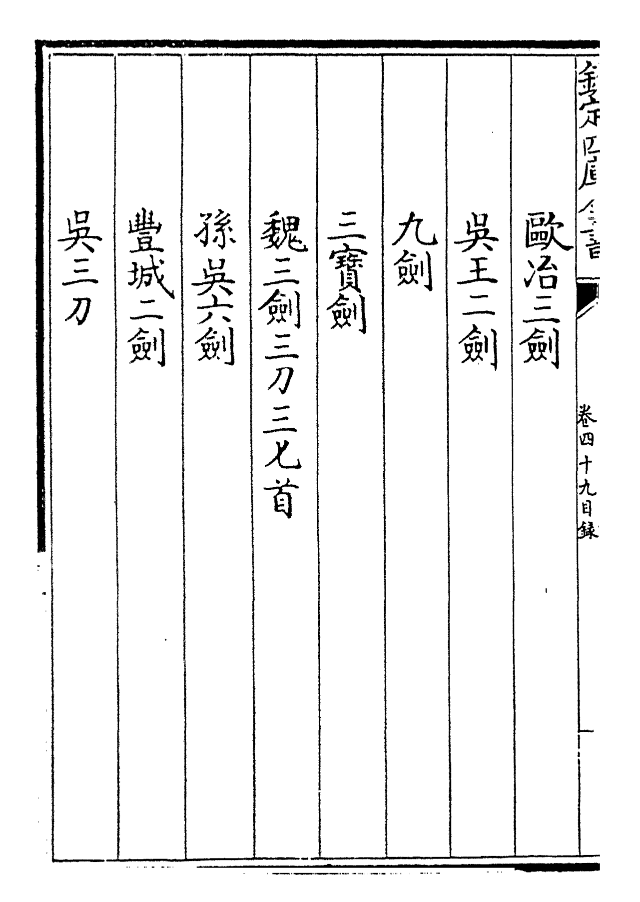
武備類

高陽氏二劍

殷三寶劍

八劍之精

越王五劍



陶貞白二刀

慕容垂二刀

武庫刀制四

二矛

五盾

五戎

五兵

五兵名

弓九和

弓膠六等

黄帝作矢二臣

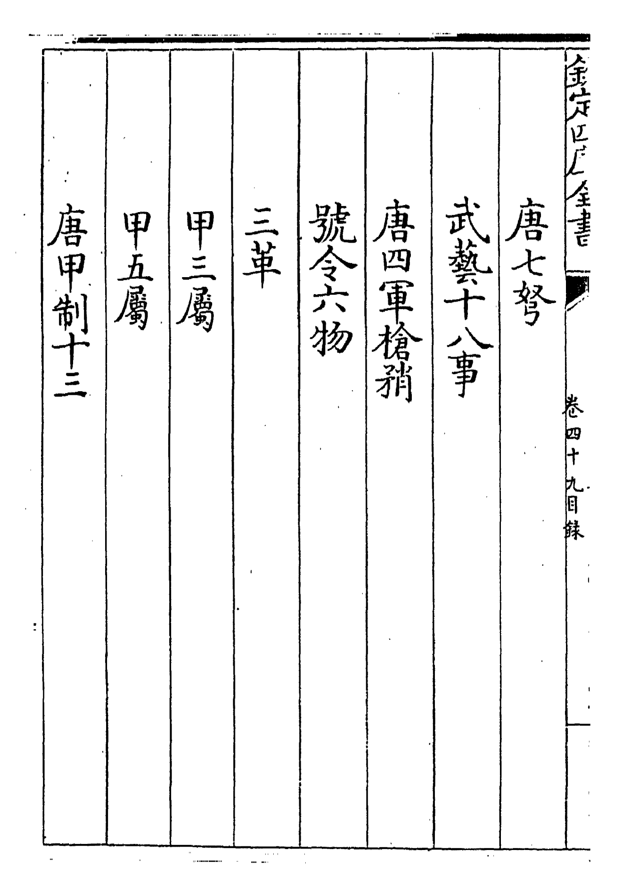
逢矢六

八矢

唐四矢

矢材四美

四弩



歷代造舟

黃帝作舟二臣

船三翼

船首二鳥

孫權二船名

二事名實相反

讀書紀數略卷四十九　福建巡撫宫夢仁撰

物部

武備

高陽氏二劍　四方有兵此劍飛越指其方則克

畫影　騰空

殷三寶劍　列子衛孔周祖得殷帝三寶劍傳之十三世矣

含光　承影　宵練　莊子三劍天子諸侯庶人

八劍之精拾遺記越王句踐以白牛白馬祠昆吾之神採金鑄之應八方之氣

一掩日以之指日日光晝暗　二斷水以之晝水開即不合　三轉魄以之指月蟾兔倒轉　四懸翦飛鳥遊過觸刃如截　五驚鯢以之泛海鯨鯢沒入　六滅魂挾之夜行不逢魑魅　七却邪妖魅見之則伏　八真剛切玉斷金如削土木

越王五劍薛子越王聘歐治子鑄

湛盧　純鉤　豪曹一曰盤郢又曰勝邪　魚腸一曰魚腹　巨闕　越獻吳三寶劍無純鉤巨闕

歐治三劍越絕書楚王召風胡子之吳見歐治子作

龍泉 太阿 工布

吳王二劍吳王闔廬鑄

陽曰干將 陰曰莫邪

九劍史記索隱天下寶劍韓為衆

棠谿 墨陽 合伯 鄧師 宛馮 龍淵 太阿

莫邪 干將 荀子桓公之葱太公之闕文王之錄莊周之智闔閭鉅闕辟閭干將莫邪皆古良劍

三寶劍韓稜為尚書令郅壽為僕射陳寵為尚書同時以才稱肅宗賜三人寶劍手署其名

韓稜楚龍淵時論以稜淵深有謀也 郅壽蜀漢文時論以壽明達有文章也

陳寵濟南椎成時論以寵端朴善不見外也

魏三劍三刀三匕首建安中太子丕造因姿定名以銘其拊文心雕龍謂器利辭鈍

三劍飛景 流采 華鋒 三刀靈寶 含章 素質 三匕首清剛 揚文 龍鱗

孫吳六劍古今注吳大帝

白虹 紫電 辟邪 流星 青冥 百里

豐城二劍吳時斗牛間常有紫氣雷漢爲豐城令掘獄得石函中有寶劍二刻題其名云

龍泉　太阿

吳三刀古今注吳大帝

百鍊　青犢　漏景

陶貞白二刀芝田錄往往飛騰如青蛇狀

一名善勝　一名寶勝

慕容垂二刀刀劍錄長七尺若別處之則鳴

一雌　一雄

武庫刀制四唐六典

儀刀古班劍之類　鄣刀以彰身　横刀佩刀也　陌刀長刀葢古斷馬劍

二矛鄭風

酋矛　夷矛

五盾周禮司兵所掌

貳車之盾　象車之盾　旅賁之盾　虎士之盾

藩盾

五戎漢書注亦曰五兵

矛　戟　弓　劍　戈

五兵 月令季秋習五戎注周禮司兵同步卒所用

弓矢 殳 矛 酋矛 戈 戟 周禮司右有夷矛無弓矢則車之五兵也 穀梁傳矛戟鉞楯弓矢 淮南子刀劍矛戟矢齊語隱五刃同

五兵名 抱朴子或問辟五兵之道鄭君云但誦其名有驗

刀名大房虛星主之 弓名曲張氐星主之 矢名徬徨熒惑星主之 劍名太傷角星主之 弩名遠望張星主之 戟名大將軍參星主之

顧命七兵書正義

惠 戈 劉 鉞 戣 瞿 鋭

斧鉞別名二

戚為斧 揚為鉞

六弓周禮司弓矢

王弓 弧弓二弓以授射甲革椹盾者往體多來體少 夾弓 庾弓二弓以授射豻侯鳥獸者往體少來體多 唐弓 大弓二弓以授學射者使者勞者往體來體若一

荀子天子雕弓諸侯彤弓大夫黒弓 公羊注大

夫嬰弓士盧弓

弓三等稾人注上中下三者人各有所宜

上制上士服之弓長六尺六寸中制中士服之弓長六尺三寸下制

下士服之弓長六尺桃氏劍亦有上中下之制

唐四弓六典武庫令

長弓　角弓　稍弓　格弓

四練材韓詩外傳出泰山南

烏號之柘　燕牛之角　荆麋之筋　河魚之膠

弓六材考工記取六材必以時

幹以為遠也角以為疾也筋以為深也膠以為和也絲以為固也漆以為受霜露也

冬析幹春液角夏治筋秋合三材謂膠絲漆

弓幹七材同上

柘為上檍次之檿桑次之橘次之木瓜次之荊次之竹為下　又曰凡

相幹欲赤黑而陽聲赤黑則鄉心陽聲則遠根

弓九和同上

材美工巧為之時謂之參均　角不勝幹幹不勝筋

謂之參均 量其力又參均均者三謂之九和

弓膠六等同上

鹿膠青白 馬膠赤白 牛膠火赤 鼠膠黑 魚

膠餌其色如餌 犀膠黃

黃帝作矢二臣荀子

浮游 夷牟

蓬矢六射義男子生而桑弧蓬矢六

二矢以射天地 四矢以射四方

八矢周禮司弓矢

枉矢　絜矢二矢利火射用諸守城車戰　殺矢　鍭矢二矢用諸近射田獵

矰矢　茀矢二矢用諸弋射　恒矢　庳矢二矢用諸散射

唐四矢六典武庫令

竹箭　木箭　兵箭　弩箭

矢材四美考工記

笴欲生而摶　同摶欲重　同重節欲疏　同疏欲

㮚

四弩 周禮司弓矢

夾弩 庾弩 二弩利攻守 唐弩 大弩 二弩利車戰野戰

唐七弩

擘張弩 角弓弩 木單弩 大木單弩 竹竿弩

大竹竿弩 伏遠弩

武藝十八事

弓 弩 鎗 刀 劍 矛 盾 斧 鉞 戟

鞭 簡 撾 殳 叉 把頭 緜繩套索 白打

唐四軍槍矟會要

左飛騎用綠紛　右飛騎緋紛　左萬騎紅紛　右

萬騎碧紛

號令六物三軍耳目之所寓先王建此以齊衆志者也

角　革　金　麾　旗　幟

三革荀子周公定三革

犀　兕　牛　齊語甲胄楯

甲三屬屬聯也

上身一 髀褌二 脛繳三

甲五屬屬者甲札葉相續也一葉為一札革堅者甲長也

犀皮七節可歷百年 兕皮六節歷二百年 合犀兕革五節歷三百年

唐甲制十三六典武庫令古皆用皮秦漢以來用鐵

明光甲 光要甲 細鱗甲 山文甲 烏鎚甲

白布甲 皂絹甲 布背甲 步兵甲 皮甲 木

甲 鎖子甲 馬甲

歷代造舟物原

遂人以匏濟水　伏羲始乘桴　軒轅作舟　顓頊作篙槳　帝嚳作柁櫓　堯作維牽　夏禹作柁加以蓬碇帆檣　伍員作樓船

黃帝作舟二臣世本共鼓　貨狄

船三翼文選注引越絶書伍子胥水戰法大翼廣一丈五尺長十丈中翼廣一丈三尺長七丈小翼廣一丈二尺長五丈六尺

船首二鳥劉楨魯都賦皆船名

綠鵠　蔥鷲

孫權二船名

馳馬　逐龍

二事名實相反出於一時

馳馬孫權快舫也　驚帆曹洪駿馬也

讀書紀數略卷四十九

讀書紀數略卷五十目録

物部

雜具類

度朔山兄弟二人

二金人

十石鼓

唐銅匭四

神枕三十二竅

左宫枕四竒

三獸枕

鑑十二象

九華燈檠

燈花二名

三雅

李適之酒器九品

摶埴工二

攻皮工五

設色工五

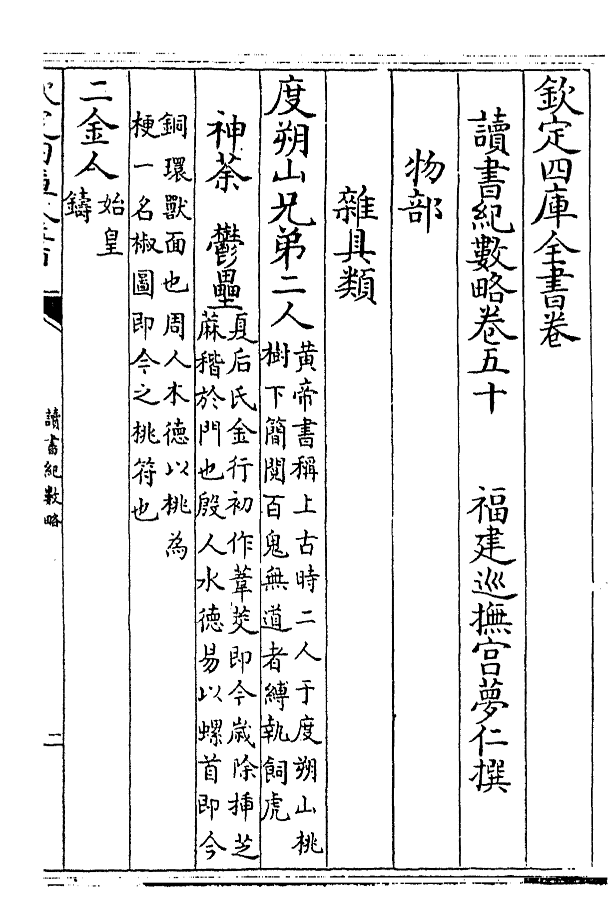
刮摩工五

攻金工六

攻木工七

五材

八材


欽定四庫全書

讀書紀數略卷五十　　福建巡撫宮夢仁撰

物部

雜具類

度朔山兄弟二人　黃帝書稱上古時二人于度朔山桃樹下簡閱百鬼無道者縛執飼虎

神荼　鬱壘　夏后氏金行初作葦茭即今歲除挿芝蔴稭於門也殷人水德易以螺首即今銅環獸面也周人木德以桃為梗一名椒圖即今之桃符也

二金人　始皇鑄

一名翁仲　一名君何

十石鼓諸家詮次不同惟山潘氏既依國學位置近見嘉定孫氏更序董逌本又與薛鄭諸公有別

第一鼓曰王命除道也潘氏第六第二鼓曰至岐陽禱禡也潘氏第十第三鼓曰簡車馬也潘氏第八第四鼓曰六事之人師武臣力也潘氏第一第五鼓曰天子親田柴獲之盛也潘氏第三第六鼓曰田畢數獲也潘氏第四第七鼓曰陳魚也潘氏第二第八鼓曰充君庖也潘氏第七第九鼓曰從流而歸也潘氏第五第十鼓曰班師休士也潘氏第九

唐銅匭四 百官志武后置受四方之書塗以方色設理匭使後改獻納使

青匭曰延恩 在東告養人勸農者投之 丹匭曰招諫 在南論時政得失者投之

白匭曰申寃 在西陳屈抑者投之 黒匭曰通玄 在北告天文祕謀者投之

清徽殿二㰻器 後周

仙人㰻器 水芝㰻器

靈芳國六香 後唐龍輝殿安假山水一鋪方圍一丈三尺城門小牌曰靈芳國

沈香為山阜 薔薇水蘇合油為江河 苓藿丁香為林木 薰陸為城郭 黄紫檀為屋宇 白檀為

人物

幕人四物　周禮凡朝覲會同軍旅田役祭祀則共帷幕幄帟綬

在旁曰帷　在上曰幕　皆布為之　四合象宮室曰幄　坐上承塵曰帟　皆繒為之此四物者皆以綬連繫焉　郊特牲注天子外屏諸侯内屏大夫簾士帷

四寶帳　拾遺錄煬帝迷樓所設皆寶所成也

一散春愁　二醉忘歸　三夜酣香　四延秋月

唐五王帳　玄宗素友愛殿中設五幄與諸王迭處

宋王成器 申王成義也 岐王範也 薛王業也 邠王守禮從兄也

五等帳六典大駕行幸則設外連板為排城以為捍蔽

古帳 大帳 文帳 小次帳 小帳

五聖制器物原

神農作牀席薦褥枕被 少昊作簀 堯作氈 伊尹製承塵 周公作箄

仙家三寶王清女以贈韋弇

碧瑤梧 紅鞋枕 紫玉函

神枕三十二竅漢武東巡見父老頭上白光問之曰有道士教臣作神枕行之轉少而齒更生

二十四竅應二十四氣　八竅應八風

左宮枕四竒青玉為之

冬溫　夏涼　醉者破醒　夢者遊仙

三獸枕五行志韋后妹嫁將軍馮太和

豹頭枕以辟邪　白澤枕以辟魅　伏熊枕以宜男

鑑十二象黄帝所作

圜規天　方法地　六出象諸物　八方定其位

左右上下有四靈　錯綜經緯有五星　一日之數載以十二辰　一歲之數載以十二月　周其天者有二十八宿　拱其位者有三神八衛　或象王女之起舞　或肖五岳之鎮形

九華燈檠黃帝內傳王母授帝

洞霄　盤雲

燈花二名

金粟　玉蟲

三雅劉表子所作飲器

伯雅受一斗　仲雅七升　季雅五升

李適之酒器九品逢原記

蓬萊盞　海川螺　舞仙盞　瓠子巵　幔捲荷

金蕉葉　玉蟾兒　醉劉伶　東溟樣

茶具二十五事陸鴻漸造茶具以都統籠貯之時鬻茶者以羽為茶神

一風爐以銅鐵鑄如古鼎形　二筥以竹絲織　三炭檛以鐵或斧或鎚　四火夾

五鍑或作鬴　六交牀支鍑者　七夾小青竹為之以炙茶　八紙囊白紙

夾（縫以貯炙茶使香不泄）九碾（用橘木）十羅合（今謂羅池）十一則（以準茶者）十二水方（受一斗）十三漉水囊 十四瓢（以酌水）十五竹夾 十六鹾簋（或瓶或罍貯鹽花也）十七熟盂（以貯熟水）十八盌（瓷青益茶茶作白紅色）十九畚（編蒲以貯盌）二十札（截竹緝栟櫚皮於四周若巨筆形）二十一滌方（以貯滌器）二十二滓方（以集滓穢）二十三巾（以潔諸器）二十四具列（或作床或作架陳列諸器物也）二十五都籃（以悉斂諸器物而名）

審安老人十二圖贊（咸淳中）

韋鴻臚（文鼎 景暘 四窗閒叟）木待制（利濟 忘機 隔竹居人）金法曹（研古

古元鍇雍之舊民仲鑑和琴先生　轢　石轉運鑿齒遄竹香屋隱君　胡員外惟一宗許貯月仙翁　羅樞密若藥傳師思隱寮長　宗從事子弗不遺　掃雲溪友　漆雕祕閣承之易持古臺老人　陶寶文去越自厚兔園上客　湯提點發新一鳴溫谷遺老　竺副帥善調希默雪濤公子　司職方成式如素潔齋居士

茶具十六事　大石山人

商象古石鼎也　歸潔竹筅箒也　分盈杓也即茶經水則每二升計茶一兩　遞火銅火斗也　降火銅火箸也　執權準茶秤也　團風湘竹扇也　漉塵洗茶籃也　靜沸竹架

即茶經支鍑也注春磁壺也運鋒剸果刀也甘鈍木碪墩也啜香建盞也撩雲竹茶匙也納敬竹茶橐也受汚拭抹布也

苦節君六事分封同上

建城茶宜蒻籠建安尚茶故據地以城封之雲屯泉汲於雲根取其潔也宜同石子貯缶中烏府別號烏銀水曹以備盥沃器局以貯器物品司以貯筍欖瓜仁芹蒿之屬

山房十友同上

端友石屏陶友古陶器談友玉麈夢友湘竹榻狎友鷺鷥瓢直友鐵如意節友紫簫老友方竹杖清友玉磬默友銀潢硯

耒耜十一事　陸龜蒙耒耜經

冶金而爲之曰犂鑱以起土曰犂壁以覆土斲木而爲之曰犂底　曰壓鑱　曰策額可以扞壁曰犂箭以其上下類激射曰犂評以其淺深數可否曰犂轅前如程而繆曰犂梢後如柄而喬曰犂建所以柅轅與評使止曰犂槃橫於轅之前末可轉也通名曰犂

九節飾馬馬癖記王武子好馬每節飼以明沙豆薔薇草

正旦則柳葉金障泥　上元則滿月韉　清明則翦水鞭　重午則籠嬌鞁　中秋則玉櫳總絡頭　重

陽則蟬兒韂　春秋社則塗金鞍　冬至則嘶風韂

除日則樂王鞍

六工 曲禮注殷制 典制六材

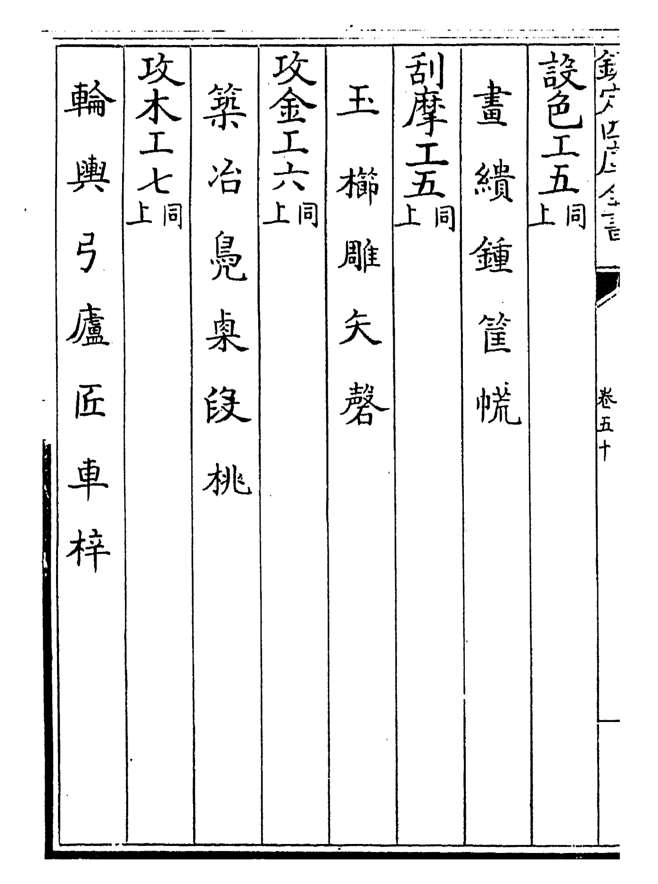
土金石木獸草

摶埴工二 考工記

陶旊

攻皮工五 同上

函鮑韗韋裘



設色工五同上

畫繢鍾筐㡃

刮摩工五同上

玉櫛雕矢磬

攻金工六同上

築冶鳧㮚段桃

攻木工七同上

輪輿弓廬匠車梓

五材同上飭五材

金 玉 皮 木 土

八材周禮大宰百工飭化八材

珠曰切爾雅骨曰切 象曰瑳 玉曰琢 石曰磨 木曰刻 金曰鏤 革曰剢 羽曰析

金六齊考工記謂用錫和金其齊有六也

鍾鼎之齊六分其金而錫居一 斧斤之齊五分其金而錫居一 戈戟之齊四分其金而錫居一 大刃之齊三分其金而錫居一 削殺矢之齊五分其金而錫

居二鑒燧之齊金錫半

匋有五匋古窯字通雅

柴柴世宗進御器王元美以為非是葉垣齋筆衡曰祕色窯器世言吳越王燒據陸龜蒙詩唐已有之

汝青窯宋時汝州造河北唐鄧悉有之汝為魁

官政和間京師自製邵成章置內窯澄泥為範為世所珍

哥淺白斷文號百圾碎宋有章氏兄弟二人生二所陶青器純粹如玉生一所陶色淡故名哥窯

定白磁有芒宋製

又做定窯有蟹爪紋曰象窯

彭君寶效古定製折腰樣曰彭窯

高麗窯似龍泉

大食窯以銅作身用藥燒成五色

合四者以為良考工記

天有時　地有氣　材有美　工有巧

四者相反賈子言所急則均其用一也

玉璞不厭厚　角觽橋不厭薄　漆不厭黑　粉不厭白

讀書紀數略卷五十